工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62

督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話 [illegible]
出紙壹張半售價壹毫

今日發刊「體育專欄」出紙一張半

中共與巴基斯坦加強勾結
印全力加强邊防 決與中共殊死戰

【……新德里廿七日電】[illegible]……渠對印度工人大會稱：印度不欲與中共戰爭，但不能抵受領土之被侵略。數日前，中共軍在拉達克區邊境包圍吾人之前哨站。吾人之軍隊仍然堅守崗位。但彼等如前進，吾人將開火。故中共軍撤退。由此証明中共不欲以戰爭來佔領吾人之領土，但欲以威脅之手段得之。在同一區域之另一事件爲中共軍開火並擊傷印兵兩人。因此印軍還擊。而勢雖在某時期嚴重，但余認爲在最近之將來，不會有任何重大危機。

【喀剌蚩廿七日合眾國際社電】中共「大使」丁國鈺昨宣稱：巴基斯坦與中共，有可能成立一項不侵犯協定。該大使在全國記者協會發表談話，謂「中共與巴基斯坦成立一項不侵犯協定之可能性，實不能予以剔除。」渠謂：兩國間之關係「異常融洽」。渠對於巴基斯坦擬經由客觀辦法導致及解釋協助改善中共與巴基斯坦之關係，並表示感謝。渠並謂：印度刻已擴大在中印邊境之緊張局勢，傳騰得較多美援。據稱：「此係旨在取得較多美援之把戲。就吾人而論，吾人一向主張和平。」

【新德里廿七日路透社電】消息靈通方面人士本日在此間宣稱：印度經已決定購買較多蘇聯高空直升機，俾載運人員及設備往在北部山嶺邊境一帶之哨站。該方面人士并謂：印度國防部一小組高級人員，將於下週初啓程前往莫斯科，俾商討購買蘇聯米格廿一式超音速噴射戰鬥機，及該等飛機最後在印度製造之事宜。據該方面人士宣稱：印度曾成立即購買約兩個中隊米格式飛機，及迅速在印度設立一間工廠，俾製造該等飛機。

柯德莉夏萍寓所遭賊竊 金像獎也被偷去

【好萊塢廿七日美聯社電】此間于週五據悉：女明星柯德莉夏萍及她的丈夫米路花拉在瑞士的寓所，星期五日被竊賊盜去私人財物數千美元。失竊之物包括她的金像獎一座在內，竊賊光顧時，此女星夫婦到城裏去了，部份贓物，隨後在距離根布斯托四分一英里地方發現，藏在一堆樹葉底下，用一只塑膠袋盛着。這對夫婦的一發言人稱：據報已拘獲一男子，他藏有夏萍之物件，預料不久可將第二人拘捕。其中被竊之物件，有夏萍于多年前演「金枝玉葉」之金像獎一座，此金像已尋回，另外祖父傳下的一套名貴德國銀餐具亦找出。

・柯德莉夏萍・

周曼華今在台結婚

【本報訊】台北消息：老牌影星周曼華，與片商張九陰的婚禮，定廿八日上午十一時在台北舉行。他們是公證結婚，但結婚地點並不在台北地方法院，而是邀請公証人到法院以外的地方爲他們証婚。他們在婚後結束以後，隨即乘下午二時多的柴油對號快車赴台中日月潭渡蜜月，至於親戚朋友等，待他們蜜月結束，再補請吃喜酒。周曼華與張九陰的新房，設在台北市金門街一棟漂亮的洋房裡，那棟房子連前後院佔地一百多坪，是張九於去年以三十多萬元台幣買來的。

甘迺迪蘇佛瑪共同表示 寮能否維持獨立 將影響世界安危

【華盛頓廿七日合眾國際社電】甘迺迪總統與寮國新總理蘇佛瑪，今日認爲此東南亞王國之前途係世界和平之一種試驗。此係總統在白宮歡宴寮總理時所提出之要點。甘迺迪謂：假如吾人在寮國成功，則前途明朗。假如吾人之共同努力及在寮之承諾失敗，則不僅寮國之前途黯淡而整個世界亦將受影響。蘇佛瑪保証盡力確保此種試驗之成功，以使世界安享和平。蘇佛瑪稱：假如在日內瓦之試驗失敗，則世界局勢極端嚴重。甘迺迪謂：「寮總理係東南亞和平之重要影響人物。余敢向閣下保証，美國將盡力履行日內瓦協定之承諾。」

【華盛頓廿七日合眾國際社電】甘迺迪總統本日在白宮與寮國總理舉行一小時會談之後，告知各報記者稱：在一項單位建設計劃之後，將草擬美國對援助寮國之一項新的計劃。預料蘇佛瑪將與國防部長麥南馬拉進一步商討撤退外國部隊（其中多係共軍部隊）之棘手問題。甘迺迪總統在二小時後午餐完畢時謂此次會談，「異常有用」。國務卿羅斯克曾與蘇佛瑪商討由外軍撤出寮國以至美國將供給與寮國經濟援助之各項問題。

【聯合國廿七日合眾國際社電】據本日宣佈：寮國總理蘇佛瑪，將於星期二向聯合國總部作一次官式訪問。蘇佛瑪現時留在華盛頓，俾就寮國前途舉行各項會商，渠將與聯合國代理秘書長宇丹及其他外交人員會談。

美海軍陸戰隊再由泰國撤退

【華盛頓廿七日路透社電】國防部本日宣佈：駐泰國之最後一批美國海軍陸戰隊，刻正在撤退中。其人數約有一千八百人。國防部於七月一日宣佈將開往泰國保護泰國邊境之海軍陸戰隊其中一千人撤退。該國約有陸軍部隊二千二百人及空軍人員一千一百名及飛機，繼續留駐於泰國境內。

英加入共同市場 談判不幸陷僵局 英可向貨幣基金會貸款

【布魯塞爾廿七日路透社電】可靠方面人士宣稱：對英國請求加入共同市場問題所舉行之談判，本夜在此間陷於僵局。英國及共同市場代表，對於一項重要問題（即加拿大、澳洲及紐西蘭關鍵性商問題）各項商討之最後結果，均極度感到悲觀。該等代表均謂：在本日會談中未有擬傳若何進展。英國方面人士謂：五個共同市場國家「寸步亦未有退讓」。但接近該五國方面人士力謂：彼等對於英國觀點，已作巨大讓步，并謂彼等不能進一步退讓。

【華盛頓廿七日路透社電】今日英國政府與國際貨幣基金會成立一協議，在未來十二個月內隨時可以借支總額達到十億元之數。此七十六國國際貨幣基金會之總部，宣佈此項安排。同時英國在七月卅一日以五億一千二百萬美元還給基金會，由是完全清還去年八月與九月所貸之十五億美元。英國在一年內清還此最大筆之貸款，受到歡迎，因此行動對國際貨幣基金會之現款周轉，有重大之貢獻。

蘇俄言論自由 「齊伐哥醫生」不許在蘇印行

【莫斯科廿七日路透社電】據作家協會官員本日宣稱：現時并無意在蘇聯出版已故巴斯特納克所寫之「齊伐哥醫生」小說。該官員曾被請求評論蘇聯作家波偰伏金於本星期三在斯德哥爾摩電台所發表之聲明，謂該本小說大概將於本年底以前在此間出版。

蘇機在柏林作騷擾飛行

【柏林廿七日法新社電】蘇聯戰鬥機，本日在柏林上空有異乎尋常之活動，該等飛機在天空不又飛行及頻頻打破音速障礙，在西柏林若干地區之門窗，均受到感震。軍事當局未有報告在蘇聯飛行期間發生若何意外事件者。

三個好青年 灣仔被槍決 中共血債深 天誅兼地滅

【本報澳門訊】頃據與大陸有關之澳門漁民及來自共區灣仔寶花婦人透露：經証實本月十六日下午三時半，中共在廣州開鎮壓運動，又告演出殘酷之殺人慘劇。當時被殺者實爲三個青年，一個爲逃亡共幹，一個則爲協助「國特」破壞生產，一個則爲潛伏灣仔之「國特」，三被害者年齡均約在廿五歲至三十歲之間，在人民戲院提出公審時，被控之罪名，均被中共給予「反革命」份子名義而遭槍決。

又據居於下環一帶居民稱：中共當日處決該三名青年時，乃在媽閣對正之灣仔山腳曠地，用望遠鏡遙看，則可清楚看見中共之劊子手，猙獰面目畢呈，演出殺人慘劇。

好個翠薇鄉 竟生霍亂病 中共冇藥醫 碰啱必送命

【本報澳門訊】此間傳板障堂一麵包店伴，突接翠薇鄉（接近澳門關閘山五區）家書，謂其家中四人患染霍亂病，着即回鄉探視，且並謂鄉近亦有發現此可怕之傳染病，由於中共欠缺醫院，染病者多告死亡。

消息傳出之後，引起澳門市民亦爲之重視，但據接近衛生當局人士透露：任由傳說如何認真，惟衛生當局仍未接獲確實性之情報，現正派員搜集有關鄰近地區是否發現此種病症資料。真相如何，將可明朗。

爲善最樂慈悲爲懷 美醫生下月來港 設立貧民診療所

【紐約廿七日路透社電】杜賓醫生本日在此間宣佈：渠將離開渠在加州每年有五萬美元收入之業務，及於八月一日啓程前往香港，俾爲中國難民開設兩間診療所。杜賓醫生（現年卅四歲），係美以美教會傳教士，渠計劃在一艘帆船上設立一間「水上居民」，及在九龍另外設立一間，俾供廿五萬陸上中國人之需要。杜賓醫生本日在此間舉行一次記者招待會，宣佈渠將此「慈悲之計劃」，渠并不擬在傳教方面或政治上作若干積極之努力。杜賓醫生係自行發動該項計劃，渠經已籌集價值五萬美元之醫藥供應品，俾交由美國海軍交付與香港使用。

美四將領宣佈退休

【華盛頓廿七日路透社電】今日白宮宣佈四將領退休，其中包括歐洲盟軍最高統帥部參謀部之參謀長[illegible]爾將軍。

我出席亞運足球隊 昨在星比賽 爲星隊迫和

【星洲廿七日法新社電】中國亞運足球代表隊，今夕以二比二被星洲選手隊迫和，觀眾六千人。上半時，星洲隊以一比○領先。中國隊以優美之足球技術，以娛觀眾。張子慧在六十五分鐘與黃文添在六十八分鐘，先後爲中國隊建功。

時新鮮果公司
香港德輔道中九十九號
更換電話號碼
（由1962年7月29日起啓用）

營業部：	445181 445182
總管理處：	445183 445184
收發部：	445185
門市部：	445186
果汁部：	445187

電話光顧，港九各地不論多少，專車送到

她像個「小孩的玩具」 卡魯爾比克拍新片

她之來倫敦，是要完成那本名字叫做「撤哈拉沙漠第六站」的片子。

・綺娜・

卡魯爾比克

同樣是用卡魯爾比克小姐的名字，但在威康斯的片子裡，她像個「小孩的玩具」一般吮吸她的大拇指，由此而踏入明星之途。

現在比克小姐，到了歐洲，跟許多在外面的美國人一樣，在回家之前，總想找點什麼與別不同的東西出來。

「哦，我可以說」，她說道：「就一個美國人來說，歐洲有些東西，是使人覺得驚奇的。」

「譬如，你在義大利，當你走進一架電梯時，那個電梯司機，先兜了一個圈子，然後站着，朝着由上而下的端詳了一番。這使我覺得很不慣，給他看得面臉發燒了起來。」

在這倫敦，由於黃昏的天氣，是潤濕而又有雨點，她穿了一件貂皮的外套，使人看見了有點新鮮而又帶點嚴寒的感覺。

她之來倫敦，是要完成那本名字叫做「撤哈拉沙漠第六站」的片子。這本片子，除她之外，再沒有其他的女人。

「我扮演的女角，個性是在情感上而無壓的女人。」她說話的時候，表情是一本正經的。「任何男子都會向他的女人要求性的滿足。可是，如果覺得太過自由了，她可能就被看成一個怪物。在這本片子中，當這個女人的丈夫遇見她披上了一件貂皮的外衣，裡面原來赤裸裸的時候，他打得她幾乎昏死了過去。」

她一面談着，一面脫了她那個貂皮外套，原來現在她裡面卻穿的是一襲黑色的衣裳。她一面繼續談她的嘗試這一段艱苦的表演的經過。

「在馬德里，我開始體驗着如何發揮這個問題的巧妙的技術。」她說道：「我發覺了如果你在街上，碰見街上男人時，對他說「我已結婚了」，或者是「我已訂了婚了」，又或者是「我已有了戀人了」。敢情他立即會跑掉了。

「不常，我不忙着告訴他們，我僅僅是玩弄着我手上的戒指，於是他們對我說「對不起」，跟着便行開了。

「但在利比亞，我碰到一件前所未曾經驗過的事情」。比克小姐一邊說，一邊搖動了一下她長得長長地垂到肩膊上的黃金色的頭髮。「那位英國大使曾勸使我們別穿寬濶的衣服，理由是這種衣服太富於挑撥性。於是我就沒敢穿。可是，儘管如此，男子們因爲不常看見到女人不穿衣服的，所以他們老是望着你的身體，發跌起來。」

「那裡的女子，祗准露出一隻眼睛，女子過着最卑賤的生活，可以說比牛馬還更不如。假說上前人讓開一下，那裡是毋須在乎的，如果有個人要超越你的前面，他就會推了你一把。」

「我曾上街去。」比克小姐繼續說道：「我無法替那麼多的歐美的地方，才跑得進去。有時有幾個路跑走過。我不能緊靠路旁站着，讓他走了過去再才開步走。」

這時候，話題又轉入電影方面的趨勢。由「孩子的玩具」開始，而說到「羅烈泰傳」的高峯。她覺得非常起勁。

「我認爲女人的全盛時期，應該是四十左右。真的，但在美國卻過份着重年輕的。（比克小姐將近三十歲人了，但看來卻好似十八歲左右。）男子們好似有一種標準，他們永遠不超過某一年齡的心理狀態。他們並不會變得更聰明些。當他們離開學校之時，他們總覺得老是那時候的年紀，只有年輕女人，才引得起他們的注意力。」

其後她討論到她的事業，和「孩子的玩具」的影響到她的生活。

「幹電影，」她說道：「人們大多承認那是容易與奮的事情。起初使我很害怕。其實那也不一定完全確實。最低限度，我並未受過電影的訓練。當十四歲那年，忽然之間，我便幹起了電影來。

「當「孩子的玩具」開演的時候，我照平常的時間，一樣上床睡覺。到了星期天，我被史培爾曼大主教在教堂痛罵一番。還不知就裡。」

「回想當時，我還覺煩惱，忍受得了下去。但當時卻真不好受。我跑到一家餐室，就有人在房間大叫起來，「喂，孩子的玩具，讓我們看看你吮吸你的大拇指呀。」我是毫無準備這些事情會發生的，而竟突如其來，但是我的事情」。她繼續說下去：「我並未享過真正的家庭滋味，這也許就是我要嫁給一個有理解力的男子而急於要組成一個家庭的原因。（比克小姐結了婚已七年了。她的丈夫是大導演積克加芬。他們已有一個男孩，和一個女孩子。）

「我的父母常常會鬧孩子脾氣，我到六歲時，便看清楚了他們。他們好像從未長到成熟似的。」這個孩子的玩具忽然認真起來，說着仰天大笑。

「我的母親，」比克說道：「時常因爲我在報紙上，和記者說過些我所思想的東西，而常常跟我鬧別扭。」

「我的父親有二十畝田地，並不算得是大地主，可是我父親卻更使一切都不隨規矩。他的認真程度，有時使他迷惑到需要情，不大清楚的。」

「我猜想，如果你也有個小姑娘，你時常看着她穿件藍色斜紋布在跑來跑去，其後你又看到了她長到三十四歲時仍然吮吸她的大拇指——你一定會覺得是困惑的事情。」

說話到了這裡，比克收拾了一下，起身告辭大家，她是「早便出來工作的。」

「這種工作，」她說道：「巴里摩爾說得好，第一要有成熟的天才，其次是要有一個成功了的能領導的女明星。我知道我要的是什麼。我永不躊躇。」她邊行邊說。

「人類有絕大的能力，如果他堅持着非要不可，終歸他可能獲得到他的要求。」除了她的面貌之外，其他都很少像個孩子的玩具。

最後電訊

【莫斯科廿七日路透社電】今日蘇聯警告東南亞公約組織之列強，不可向柬埔寨挑釁，並不可忘記柬埔寨之忠實朋友，不會任其陷入困境。共黨之真理報，今日刊載一篇署名「觀察家」之文章，謂自寮國局勢解決後，東南亞公約組織仍欲引起其他戰爭之地點。

【阿爾及利亞廿七日美聯社電】當爭吵之政治家進行設法避免內戰之時，法軍巡邏隊再度在阿爾及爾街頭出現。巡邏隊在歐洲人居留地區巡邏。法政府曾表示在必要時駐阿爾及利亞之三十萬法軍，將保護僑民之生命財產。副總理貝拉之左右手基德，現進行與對方會談，尋求解決辦法。集團開始與甚麼政府各部長接觸。

【日內瓦二十七日美聯社電】出席日內瓦會議之美國代表團狄恩，將於二十九日晨抵達此間。甘迺迪總統將以關於核子試驗管制之新計劃給予美國代表團。因美國現已發明新的偵察及辨別地底爆炸之新法。狄恩定下週一開會。

【聯合國二十七日合眾國際社電】印尼外長蘇班德里約今日下午五時抵達此間，與聯合國代理秘書長宇丹商討西新幾內亞問題。印尼與荷蘭之外交家預定今日下午二時與宇丹會談。

天氣與潮水

預測今日吹和緩東南風，除有局部地區性驟雨外，天色頗好，炎熱。今晨七時之氣溫爲八十一度，濕度百分之八十九。昨日最高溫度八十六度七，最低七十九度九。得雨零點二二吋。今晨十時八十四度。

高潮 上午七時四十分 下午四時四十三分
低潮 下午二時五十三分

港九最新型百貨商店
瑞興百貨公司
特別大減價十天
惠顧貨品 奉送贈劵

"MOVIE STAR"
美國新款尼龍內褲

每條減沽$7.50

總公司更改電話號碼
由一九六二年七月廿九日起更改如下
電話總機 44_6131 44_6132 44_6133

特別介紹減價品

品名	原價	減價
美國39"封丹利化麻紗	$ 5.25	$ 2.95
美國雪花麻男夏恤	$18.50	$ 9.95
意大利女裝游泳衣	$29.75	$19.95
美國原子男裝花襪	$ 2.50	$ 1.95
意大利新款沙灘袋	$22.50	$12.50
美國男童短袖T恤	$ 7.95	$ 4.95
意大利男裝皮鞋	$29.75	$21.50
意大利高蹿皮鞋	$79.50	$49.50
意大利什味香浴鹽	$ 3.25	$ 2.55
英國軟膠浴盆	$22.50	$19.50

山地文

砵酒之王
請認新招
總經理 天祥洋行

大觀聲片有限公司股東年會啓事

啓者本公司定一九六二年八月七日（星期二）下午二時在九龍漆咸道十A四樓本公司辦事處開全體股東年會省覽一九六一年度總結及選舉董事聘請核數員屆時務請我股東踴躍蒞臨指示一切爲荷

大觀聲片有限公司
董事局主席羅明佑謹啓
一九六二年七月廿八日

新囍臨門 超級名士房車
馬力增強 座位寬濶 安全舒適 外表華貴

特廉價格
歡迎參觀試車
太平洋行汽車部
中區陳列室：德輔道中四號 電話：三五五六二
九龍陳列室：漆咸道 電話：六五四五四，六三一○八

夜幕低垂了，灰黑而帶着沁骨寒氣的霧靄，由森林地區頑強地侵入幾內亞的小城馬恩沿飄來；街燈給掩蔽得如螢火般微弱，整個城市變了一個雲彩。
業餘人類研究學家亞瑟，也是當地警長根臣的助手，由哪間

十九：複雜內幕

瞧見杜干揀眼淚下滾，仇彊便冷笑了一下，說道：「小子倒也機智，知道……」
「小子，你雖可憐，但今天的事，主意不在我，我只有奉命行事。所以，想我不把你毀屍滅跡是不行的。我勸你可以

↑中國國民黨中央委員會及各產業黨部代表廿多人，由第五組主任張寶樹率領，於七月十九日下午到萬華路富台新村難胞招待所和三興國民學校慰問先後來台的三批難胞，人發給新台幣五十元和許多書刊。右圖：第一批難胞，領隊何文海教授接受慰問金。下圖：慰問十三歲的莊明有小朋友。

↑印尼總統蘇卡諾，於七月廿一日在耶加達附近茂物宮設宴招待訪問印尼之蘇聯副總理米高揚。圖為蘇卡諾總統（圖左）及其夫人哈丁妲，介紹彼時一個兒子與米高揚相見時之情形。

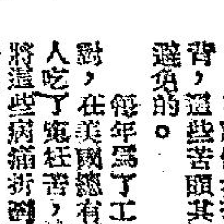
↑台灣省自民國四十四年起，繼耕者有其田之後，由中國國民黨中央委員會及中國農村復興委員會聯繫有關機構倡導，在台北縣木柵鄉、桃園縣龜潭鄉、宜蘭縣礁溪鄉的玉石村及各地漁村、鹽村、礦區山地等村里，推行基層民生建設實驗工作，已收到宏大效果，今年七月起全省將有二十個縣市、局的一百二十八個鄉鎮實施。圖示：實驗農村的國民學校每天供應學生一次免費牛乳，這些奶粉是聯合國兒童基金會和基督教救濟協會聯合贈送的。（中央社）

↑特去日本參加中日合作的「一秦始皇」一片演出的林黛小姐，原籍福建，是位文靜而具有一種獨特的女性魅力的女星，她不僅外型美，她的演技也很得人讚賞，以前她在廣播電台工作的時候，很多的聽衆都為她的歌聲而悅狂過。

如何預防筋肉扭傷？

只要嘗到扭了踝骨的滋味，就知道了一條筋繃得太緊，是如何難受的事。

·樸之·



不論你是扭了筋，傷了背，這些苦頭其實都是可以避免的。

每年為了工作的方式不對，在美國總有兩萬多名工人吃了瘋狂苦，扭傷了筋，將這些病痛折劉而停工的時間去，損失不小。可是隨便任何人，只要嘗過扭了踝骨的滋味，就知道一條筋繃得太緊是如何難受的事。

何以會扭傷了筋？這是神經被刺激而影響了四肢肌肉與血管，引起收縮，而阻礙了血液循環。這就受了阻礙的血管增加了痛楚處收縮，若能使神經放鬆，組織自己鬆弛，痛苦就可消失。

今日之醫藥界新發明一種外用藥，將之敷在皮膚上，被吸收了進去，經過皮膚與組織，透入神經，數分鐘後，即可藥到病除。這種外敷藥叫「應得力散INTRACEL」，紐約之「貝登與司朋」公司出品。

這種外用散，較之古老的那些什麼冷熱毛巾呀，搽呀，藥油來擦呀之類，固然都簡單得多。然而最好的藥品，還是防患於未然。

那很簡單，你只要想一想身體的結構是怎麼樣的，你的體重與動作，是由你的骨骼所控制的。而所謂之骨骼，是包括骨頭，以及骨與骨之間的一種堅韌的叫做筋的東西。骨骼外部是肌肉，由腱與骨骼相連，統受神經系指揮統。

而這一付骨骼，若訓練得好，可以在四分鐘內跑完一哩路，能夠舉起八百磅的東西，能夠跳得比自己還要高。

可是我們却虐待了它。在該用腿時，却去用了肌肉，我們把肌肉弄得失了常態，却又要拼命去用它。例如慣坐的人，是巴不得有個假期，痛痛快快去用一陣力氣，做做運動，爬山打球的。而從事工藝的人，又巴不得能靜坐下來。

我們一坐幾個鐘頭，將上半身之重壓統統壓在下半背部的肌肉上，以致使得一部分之肌肉疲勞得要命，而另一部分，却因一直不得運動而沒了勁兒。但是我們的這種習慣却一直未曾注意。

所以，肌肉痛的最普通原因皆為了：嚴重的損傷，四肢中，所謂因工作受傷，總有一种是為了肌肉運動不得其法。下面四條規則，若能實行，包你工作時無痛苦之虞：

㊀搬重物時，要用臂部與腿部肌肉，不要用背。它在支持與調你的腰時，已經夠受了。

㊁將活動與年齡，身體情況相配合，用力要適度而不宜過分。一感到疲乏，立刻停下來休息。

㊂鍛鍊肌肉：不要只注意手臂，應求平衡發展。

㊃盡可能改變工作姿勢。如果你是坐着工作的，決不要一直保持一個姿勢。隨時將在運用之一組肌肉予以休息，勿將自己弄得太緊張。

男女明星　篤信命運

好萊塢星相家生意興隆

·公耳長·

好萊塢星相家卡羅·萊特

幾月前，有大批相信占星術的人認為世界會在今年二月三日了結。如此担憂的中心地方，一個是有萬千人祈禱不息而在恆河裡沐浴的印度，一個便是美國的影城好萊塢。

像英國女星鍾歌濃絲一樣落下遲疑地和記者談論占星術的雖然有若干人，許多明星則因深恐社會人士譏笑的緣故，而是三緘其口絕不談及的。好萊塢的著名人士，至少有一百名慣常向星相家請教，打電話詢問一次或登門光顧一次的價錢，由三美元到一百美元不等。請求指點的，說是應該吃什麼，穿什麼，住那裏和在什麼時候作愛一類的問題。

好萊塢最出名的星相家叫作卡羅·萊特，他有四名秘書和一個算學家。他和大多數星相家一樣，罕有時間去實際觀看星象，每年接聽顧客的求教電話則超過一萬次，接聽的時間，是在半夜和清晨六時之間。他把顧客的命宮圖放在床邊的檔案櫃裡。電話鈴響的時候，可能會聽見一名女明星問道：「蓮拉斯向我求婚了，你看我和他能夠相處得好麼？」或是：「我的丈夫和我都想有個孩子，請你看我們的屬星，以在什麼時候得子才好？」

卡羅·萊特的影響力，曾改變過女明星得子的日期。好些年前，已故艷星瑪麗亞蒙蒂絲身懷六甲，醫生叫她從速準備，以便在二月十二日動用剖腹生子手術。她搖電話叫卡羅·萊特給予指示，卡羅·萊特看了看她的命宮圖後，叫她不要讓醫生在二月十二日動用手術，以免嬰兒出世長大時成爲柔弱不堪的人。瑪麗亞蒙蒂絲照樣行事，把動手術的日期押後了若干時間。

卡羅·萊特也處理來涉合同的問題。一次，蘇珊希活請他指點簽立拍戲合同最見吉利的時間。卡羅·萊特看了蘇珊希活的命宮圖後作答說：「以在凌晨二時四十七分正簽字最吉利」。於是，蘇珊希活搖個電話給西聯電訊公司，要求在凌晨二時四十五分打電話把她叫醒。後來，她在凌晨二時四十五分被電話鈴聲吵醒，而於二時四十七分正在合同上簽字，簽完便又上床倒頭睡覺。

卡羅·萊特是基督教長老會的教友，認爲占星術和宗教沒有什麼衝突。他說：「如果上帝在藉其他媒介行事，那麼怎能說祂不會藉行星而顯示祂的神通的呀？」卡羅·萊特的顧客，有蓮娜端拉、彼得羅福、琳達姬莉絲汀、狄克鮑威爾、艾迪達等。

在好萊塢日落大道附近的一間公寓裡，住有另一個星相家。這人名叫賓加里，據說推算人的死亡日期，也有大批明星顧客。他以前是舞台演員，曾在百老滙演出卅三次。問及他的年齡，他會拒絕作答。他說：「假如我把年齡告訴你，好萊塢的其他星相家，會有一半人能夠查出我的命宮圖，而測定我沒落的時間」。

有人訪問美國威爾遜山觀象所和柏洛瑪觀象所的所長鮑文博士，叫他對好萊塢明星篤信占星術的事情發表意見。鮑氏說：「天文學家曾耗費許多世紀的時間，以研究行星和其他星體的運動，而發現星球運動的定律。這些定律十分準確，因而可以早幾百年而預先算定行星的位置。然而，我們沒有發現絲毫證據證明可以相信行星力能改變人類日常事態的走向。」

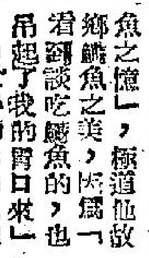
在好萊塢，幾乎每一個人都把自己和別人的成就，歸功於不可捉制的力量。因此，好萊塢便有大部分人變得異常迷信，自然而然地，成爲最魔幻色彩的占星術的信徒。

二十：桃源何處

「督道兄，你是否心頭有點……」冒險未了，眼前驟光疾閃，紅影迅飛，地？立告身亡，一名喪心病狂，受兩雄供奉支使「鐵嶺雙妖」的大妖，就此生生中把「雙爪黃彪」擒伏化，揭腰搗定！

烏鴉與鯽魚

·不名·



烏鴉先生最近在毛報發表了一篇「鯽魚之憶」，極道他故鄉鯽魚之美，因屬育的季節，因此，吃鯽魚也正當其時了。看到談吃鯽魚的，也吊起了我的胃口來，「烏鴉先生的心情，是可以理解的。他畢竟是讀過書的人，也許他是想到張翰的故事吧？張翰入洛，因秋風起，乃思吳中菰菜，蓴羹，鱸魚膾，曰：「人生貴得適志，何能羈宦數千里，以要名爵乎？」遂命駕歸。這是著名的鄉思故事，烏鴉先生得毋也學張翰鬧鬧「鄉思」情緒嗎？

有趣的法律問題

·詳芳·

△拾遺有罪嗎？

——是的。如果有人在街上，或者是在任何的公共場所拾到了某種東西，則合法的處置是把它送到警察局，若干時間後仍沒有人認領時便屬於你的。如果你偷偷地把它據爲己有的話，一被發覺，將會被控「拾遺不報」之罪。

△如果在乘搭公共車輛的時候，忘記了攜帶月票的話，售票員是否有權要你買票？

——如果依正規例，他是有權要你買票的。可是通常而言，如果你能說得出月票的號碼，和寫下你的姓名地址時，也可以免除補票。假使遇到在票員斤斤計較的要你寫下姓名地址，而你又堅決拒絕時，他有權把你帶上警署發落。

台南最初的娼寮

·筱臣·

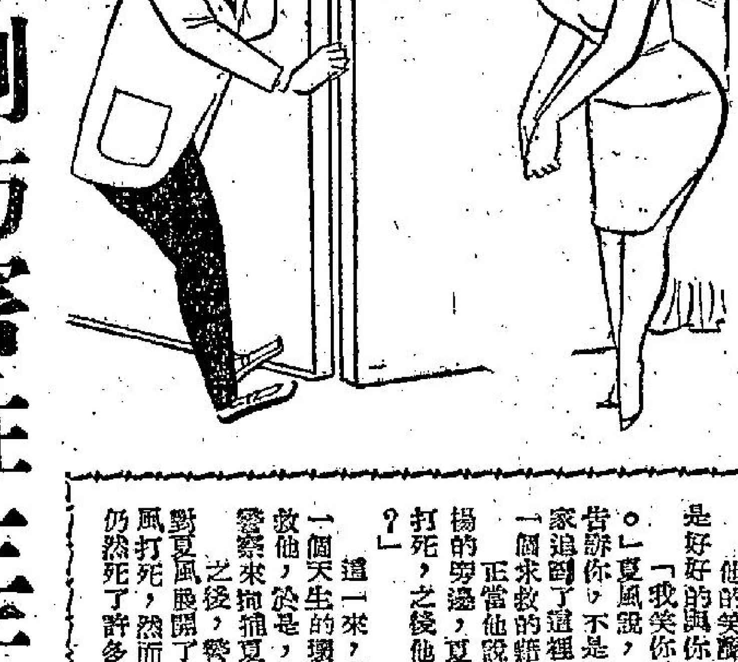
台南是過去台灣的政治經濟中心，所以台灣之有娼寮，可以說自台南開始。現在台南市上，還有一句「娘邊貨」的俗話，這句話，質言之，就是「妓女」的代名詞，爲什麼台南用「娘邊」二字來影射娼寮呢？原來遠在百餘年以前，台南市的娼寮、茶館多在大西門內外廣邊。劉家謀海音詩云：「睥睨東邊列屋居，冶遊只賞杖頭餘；那知切里微郎外，別有他科問女閭。」其自註云：「大西門內，右旋而北，曰娘居者，皆狹邪，百家姓以外之人，肩挑負販之輩即可一度，主者多姦點，收淫媼、逃婢作孽，日飲其資，笑之資，或勸任償家之以償所負，尤爲不法。」又陶村詩稿（咸豐九年一八五九台灣詩人陳肇興所作）赤嵌竹枝詞云：「水仙宮外是娼家，來往估船慣吃茶；笑指郎身似錢樹，……」

……以證明了百年前台南市的娼寮，開設在大西門外之水仙宮一帶，當時正是安平港全盛時期，港道分流到水仙宮廟前，凡是巨商大賈，出入必經此地，所以市場發達，人煙稠密，是最熱鬧的市區。這一條北勢街，南勢街，佛頭港，也都有茶樓酒肆，日夜笙歌不絕。……於是紅燈綠酒的，遂使得這一帶，成爲花天酒地的銷魂窟。

那時候的娼寮，官府也沒有嚴加管束，任意營業，……

那時娼女的習俗，喜歡染齒，紅色暗沉，令人感到厭惡，可是在當時却是一種流行，……使愛美觀，是爲保持牙齒強健，預防齒病的一種方法。聽說，此風是由南洋傳來，現在尚有此習慣的。

香港得拾　蓉女



女：制水時間，乾洗如何？

「老夫嫩妻」較幸福

·自求·

雖然，科學家認爲最理想的結婚年齡比率是女子比男子小六歲。但是，在事實上的表現，却往往是「老夫少妻」居多，關於「老夫少妻」，最典型而又是人們所熟悉的例子：英國哲學家羅素，今年八十九歲，他的妻子六十一歲；世界首席大提琴家卡素士，今年八十五歲，他的妻子二十五歲；英國著名音樂指揮者比亭姆爵士，今年八十二歲，他的妻子二十九歲。

這祇是世界上鼎鼎有名的幾位人物，在尚是活的明星中，夫婦年齡懸殊極大的例子還有很多，例如前年結婚的「大鼻佬」占美·杜蘭地，他的妻子三十二歲，又冰哥羅士比亦娶妻子比他的大兒子還細一歲！

這些從優生學的角度來看，科學家雖一再強調妻子的年齡應該比丈夫大，但是，實際上世人對於結婚年齡都不去究研其優生學的觀點，他們認爲大部份人相信愛情與年齡沒有什麼關係，而一般女子，却多數贊成和比她們年紀大的男人結婚，而不願意找一個比自己年齡較小的男子做配偶。這理由是：㊀會被社會人士看不起；㊁男人較女人成熟得慢；㊂年輕的丈夫容易變心；㊃女子比男子易老；㊄願意受「老婆」的男人較少。

雖然有許多人認爲婚姻和年齡沒有直接的關係，但是在這些人中，有百分之九十都指男子比女子大沒有關係，祗有極少數認爲女子比男子大沒有關係。

在美國來說，情形却又與此相反。據社會學家調查的結果：「一八十萬美國婦女，嫁給比她們年輕的男人，……

白鴿與盜匪

·槐遠·

幸好老楊避得快，沒有被夏風射中。他大聲對夏風說：「夏風，我是好意前來救你，你却爲甚麼用這種方法來對付我。」

「去你的，」夏風持鎗指着底下喊道，「你是甚麼人？你又怎麼會有這麼好的心腸來救我？」

「我如果說出來的話，你就知道我爲甚麼要來救你了，」老楊在上面繼續對他說。

忽然在這一刻中，夏風認爲老楊是警方的人員，故意用這種分散精神的方法，來使他被捕，於是，他說：「你如果懂事，最好是立刻離開，否則，我可得警告你，我是一定會馬上打死你的。」

但是，老楊却並不因此而氣餒，他繼續非常和氣的說：「夏風，你還記得嗎，在十幾年之前，當你還是一個小孩子的時候，有一天，你因爲一隻小白鴿掉到了這裏面來，所以你時別走到這裏來救它。」

夏風點點頭，表示他記得這件事，「那時，你到了這裏後，因爲沒有辦法出去，所以，你便感到非常害怕，後來，我由這裏把你救了出去，你還記得這件事嗎？」

夏風又點點頭，表示他記得很清楚。

「夏風，我認爲既然過去你是一個愛護小動物的人，現在就沒有理由，要用槍械來搶殺人類，」老楊又說，「如果你現在肯放下武器，我便可以設法把你引出去，使你不至於受到死刑，你說好嗎？」

「哈哈……」夏風突然瘋狂的笑了。

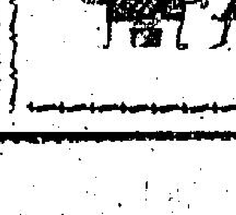
他的笑聲，很使老楊感到不安，他問道：「夏風，是好好的與你談正經的事情，你却爲甚麼又發笑呢？」

「我笑你這個人真蠢，我笑你這個人真的是太天真了。」夏風說，「你以爲當時我是真的去救那個小白鴿嗎？告訴你，不是的，那一次我是因爲偷了別人的白鴿，被人家追到了這裏來，由於不能夠出去，所以，才想出這樣的一個求救的藉口。」

正當他說到這裏的時候，突然，有一隻小白鴿飛到老楊的旁邊，夏風不再說話，舉起槍來，一槍將那隻小白鴿打死，之後他又說：「現在，你該看出我是怎樣的人了吧？」

這一來，老楊才明白夏風的確是一個天生的壞人，過去，他就不應該救他，於是，他連忙退出去，以便由警察來捕捉夏風。

之後，警察一面放催淚彈，一面對夏風展開了圍攻，不久，終於將夏風打死，然而在這一場槍戰中，警方仍然死了許多人。（下）



鎮靜劑妨害性生活

·洛山·

鎮靜劑的功用，雖然可以減低一個人情緒上的緊張，但是却不能胡亂服用，否則對於正常的性生活便有嚴重的影響。

有一個名多羅絲的美國女子，就是因爲胡亂服食鎮靜劑，使她對於正常的婚姻關係，不會引起興趣，而一方面又感到不滿足。她的心理也起了特殊的變化，對於其他男子的挑逗，無法抗拒，而且很容易做出了苟且的行爲，事後亦茫然不快。

她丈夫見她的態度冷漠，以爲她有什麼毛病，便帶她去看醫生。在檢驗和探問之下，才知她的情況，實在是胡亂吃了鎮靜劑所引起的。這種鎮靜劑不僅使她對正常的夫妻關係感到乏味，而另一方面又慾火高張，使她無法遏制。她以爲自己的精神緊張，吃了一次鎮靜劑不能收效，便再吃一次。這樣做，是弄巧反拙，適足以使她下正常的慾念增加的。

其後，她依照這位醫生的吩咐，停止吃這種丸藥，還學會控制情緒的方法，結果便恢復原狀，與丈夫如膠似漆起來，獲得了愉快的婚姻關係了。

鎮靜劑固然有它的功能，但是却有一些副作用，不特會影響神經系統，還可以影響性的機能和心理。

在美國，「快樂丸」之類的鎮靜劑，在過去十年來大行其道，去年的銷數共值十五億元之多。很少在過去談及它的不良後果的。到了最近，一些醫學刊物和著名的醫學專家，才開始警告：這些丸藥對人的內在系統會有嚴重妨害。

據說，如果使用不當，此類藥劑是可以引起胃潰瘍、內部出血、胃病、肝病、血液上的毛病、黃疸病、關節腫大和皮疹等疾病的。此外，有些鎮靜劑還會使人的喉頭腫大和腿腹之間嚴重的腫痛的。

不獨此也，有些鎮靜劑在吃過了之後，會使人上癮，一旦突然不吃，便會使人產生痲痹的象徵的。最令人關心的是：服食這些藥劑，和在性生活，性慾的機能上，會起了嚴重的變化。

那些所謂「快樂丸」之類的藥劑，使服食者的性器官引起急劇的變化，說不定可以促成真正的無能。其次，它可以使婦女的經期突然停止，引起恐慌，頭痛和心緒不寧。

有一項要特別注意的事情就是：切不可爲了得到性的滿足，而胡亂服用鎮靜劑。這樣做，適足以引起某一方面的縱慾，影響到身體的健康，而其結果，說不定還會由此引起婚姻的破裂和其他家庭的悲劇的。

森林劊匪記

余浮生譯

夜幕低垂了，灰黑而帶着沁骨寒氣的霧幔，由森林地區頭頸幾內亞的小城馬恩泊飄來，街燈給掩蓋得如螢火般微弱，整個城市變了一團雲彩。

業餘人類研究學家亞甚，也是當地警長積臣的助手，由那間極負盛名的中國餐館出來。一見那濃重的霧幕，心頭不禁湧上一陣沉悶。他的鼻孔裏滿了霧帶來的森林氣息，臉頰也有點兒膩黏黏的。

那時，只是十點鐘左右而已，街上行人卻幾乎絕跡了。他可以聽到霧水凝結成的水點，由屋簷滴下來的響聲。他拖着沉重的步，走了大約三百多尺，到路旁一間小屋的門前，那扇門突然打開，接着閃出幾條大漢來，把他擒出街心去。

剎那之間，他感到一件硬物在腦後猛擊下，眼前立見滿天星斗，什麼倒了下去，以後就什麼也不知道了。待他慢慢醒過來的時候，他才發現自己躺在潮濕的街道中；更奇怪的是懸在他身上的一個男人的屍體！他開始覺得頭痛，右耳背浮腫起了一大塊。

當他正費力爬起來時，剛才那扇門又開了，亞甚模糊地看見屋內黃光下，立着一個人影，這人看樣子像在偷聽街外的動靜。幾秒鐘後，那人步出屋子，擎亮了手電筒，這樣亞甚更被嚇了一驚，原來行人道上還有幾個屍體的！那人一個個的檢視了一番之後，就站起來，他馬上再躺下去，裝着已死了的樣子。

那人走近他身邊了，忽然發出「嘿」的一聲。俯身下去察看時，亞甚聽到他的呼吸異常緊促。電筒光熄滅了，那人急步回屋子，就砰的反關上了門。亞甚不敢怠慢了，立即爬起來，逃過對面的騎樓底，躲在大石柱背後。

正當他站定下來，對面的小屋又開門了，幾條黑影爭先恐後的閃出來，直朝他剛才躺着的地方衝來。一看，見失了亞甚的蹤影，幾個人就開始緊急會議來。

亞甚也開始緊張了：原來那班人中卻有一個俄國人。他集中精神去細聽。其中一個人說：「怎麼，沒有呢？那裡有個英國人呀？」

「有的。剛才我清清楚楚見到一個英國人躺在這裡。」另外一個人說。

「那麼，我們馬上派人去搜索他，」第一個說話的人又說：「或者我們要立刻離開屋子了！」

於是幾個人匆匆跑回屋中，亞甚要躲在那裡觀看下一步的展開。大約五分鐘後，那幾個人由屋中閃出，很狼狽地分散在漆黑裡。亞甚再等候了十多分鐘，才衝過對面行人道，閃入那班人遺棄的屋子中。

當時，他手無寸鐵，所以步步為營。屋內靜寂如墓穴。他亮起了手裡的小電筒，朝四週作迅速的照了一次。那地方好像是一個中國商人用來貯藏乾貨的倉庫。亞甚略為放心，他把門關上，再深入幾步，向四壁仔細照過，發現左面有一扇緊閉的門。他附耳在門縫細聽，裡面什麼聲音也沒有，他于是試扭扭門球，原來那扇門却沒有鎖的。進了去，以電筒照射房內，才細察房內四週，那個小房間沒有窗子，唯一可通出去的就是那門口。他照住那個男人。噢，他的雙目大睜，瞪着天花板，嘴巴也張得如蛹口般。

這時，亞甚背後突然響起一下低沉的呻吟，他猛一回頭，見一塊大白布蓋着一件東西。一會，白布下再發出幾聲呻吟來，亞甚立刻躍過去，揭開那塊布。哦，是個中國人！手足都給牢牢的綑綁住，口中塞着一團棉布，兩眼飽含着驚懼，亞甚認得他是富商陳喬；他馬上替他拔了口中的破布。

「你——你是誰？」陳喬問道。

亞甚用電筒照住自己的臉。

「啊，是你，亞甚先生，」他驚叫道。「快點，亞甚先生，替我鬆掉繩子——那班壞蛋立刻就要回來的了，快。」

亞甚替他解除了束縛，陳喬就向他透露了一個令人幾乎不敢相信的陰險陰謀。

陳喬說，格林俞的特務頭子云格諾夫到了馬恩泊，和一班中國的左派陰謀份子，在計劃向中國商人們進行活動，並打算直接領導澳洲及新幾內亞的勞工，作有程序的罷工。

他再解釋那雜貨店的主人貴冷，邀請他到那裡去參加一個社交的晚會。當他們玩紙牌時，云格諾夫和他的黨徒，手握着槍衝進去。幾個人就在驚惶失措中，被他們一邊以利劍一個個刺死，然後拖出街外。

亞甚沉痛地搖搖頭。「屍體都在外面，」他說。「他們怎麼不殺你呢？」

「我也不安全的呀，」陳喬說。「他們把我打昏，綁起來，扔進這小房間中，幸好我很快就清醒過來，聽到他們說了很多話，那俄國人會說中國話的，他說要把我帶走，不過要先去找到一個人，也許現在他們在歸途中了。」

「那俄國人是怎樣的人？」亞甚問道，「過去你在馬恩泊有沒有見過他？」

「我說不出，亞甚先生，」陳喬說。「他們先戴上了面罩才進來的。」

「那末，他們是早有準備的了，」亞甚說：「真聰明。」

「你怎會到這裡來的，亞甚先生？」陳喬問道。

亞甚苦笑。「噢，我常常要自尋煩惱的。煩惱是我的第二個名字。阿陳，現在我們要忙一陣子了；你跟我走吧。」

陳喬跟他出門口。「外面沒人，來吧，」亞甚低聲說。

「如果云格諾夫同來，發現我逃脫了，他不知會怎樣發瘋了？」陳喬說。

「以後如何發展，我們會設法應付的，」亞甚說。

兩人到了警察總部，找到了積臣警長落案。

亞甚對警長說：「這城裡有一幫恐怖份子，他們是受了一個叫云格諾夫的俄國人指揮——」

「云格諾夫？」積臣如夢初醒地，「他甚麼時候到了這裡？」亞甚就將剛才發生的一切情形，對他說了一遍。㊀

小啓：「金鼎關河」作者赴日，續稿未到，暫停。

蘆湖白眼

穆穆著

十九：複雜內幕

聽見杜千城眼淚下滾，仇強便冷笑了一下，說道：「小子倒也機智，知道我今次要把你毀屍滅跡了！」說罷，從懷裡抽出一口尖刀，在杜千城眼前晃了一晃。這尖刀，極是鋒利，杜千城在刀光之下，知道自己必死，眼淚更滾個不停，哀哀抽咽。大概他覺得今次之死，不只不明不白，而且他實在是不願死的。大概他掙扎到今天的地位，已是極不容易的了，更何況太太林黛珠又有孕，他不願太太成爲寡婦，更不願孩子未出世便成爲無父孤兒。

惟是，對了眼前田地，他的死亡是一定的，唯一可以生還的途徑，只有仇強刀下留情。爲了太太和孩子，杜千城此時不能不向仇強哀求了。

他的咀巴，雖被塞住而不能說話，仍有很多動作可以表示。他便在仇強之前，把頭猛磕，請求留手。但那個仇強，極是兇戾，一陣獰笑過去，冷冷的道：「小子，現在知道你的是何等厲害了麼？你的罪同羣程威，在本市當幹探，爲什麼不將電話請他來救你？」

作爲曾經剪取擒賊的辦探程威，相逢之後，不只不能救他，而且因此惹上殺身之禍，他在此時，自然無話可說，見仇強兇光全露，他只有跪下，苦苦哀求。仇強雖然沒有理會他，但手中尖刀，亦不即時動手；沉吟了片時，然後從車廂中拿出一瓶洋酒，扯去塞在他口中的那塊破布，把酒灌入他口裡，說道：

「小子，你雖可憐，但今天的事，主意不在我，我只有奉命行事。所以，想我不把你毀屍滅跡是不行的。我對你可以付出的最大仁慈，便是給你喝醉，好得死時不致太辛苦，如此而已！這一瓶酒，是上好的法國白蘭地，本是自用，現在給你喝掉，我總算給你化了幾十塊的買酒錢了！」

他跪地哀求，仇強不只不聽，而且說是奉命行事，顯然要把他毀屍滅跡的並不是仇強；仇強之後，還有着發號施令的人物。他把酒咽咽而吞下肚子裡，慢然問道：「仇兄，我畢竟犯了什麼罪，要給人家毀屍滅跡；命令把我毀屍滅跡的又是什麼人？」

仇強把頭一搖，說道：「這個嗎？我可以對你說的。橫竪你要死了，說給你知道，也不妨事；只是說來話長，現在不夠時間。老實說，今天的事，我對你不無同情，如非有一點同情，決不會給你喝掉一瓶好酒的。」

仇強說明非不願說出內幕，只是內幕複雜，眼下他要被毀屍滅跡了。他便又問道：「仇兄，縱然不夠時間把內幕說盡，也可以說一點點吧；我想知道的便是誰叫你殺我！」仇強想了想，答道：「這未始不可以辦到；只不過，我說出來，你會不相信的。告訴你：下令叫我縱火焚燒海濱別墅，把你毀屍滅跡的並不是別人，正是把你提拔而又把獨生女兒嫁給你的林原。」㊉㊈

逝水東流

幻影著

三、

「媽，那是他父親的聲音。」其實，這一些都是小事，你們又那用鬧得這麼大？大人大姐，過了就要算，你又何必要離開我們呢？你也知道阿彤年紀小，那麼妳就更不該走，不然，人家也會說我閒話的！」

「唔，不過，我還是就不下去的！」

「那就證明了妳的小氣吧！這個家是我的家，又不是誰的家，有誰會使妳就不下去？妳還是留下來吧！」

這時候，小冠彤的心裡先有這樣想，要是婆婆留下來，我爸爸打一身也是抵的！

婆婆走到冠彤的面前，撫着他的髮：「其實我也十分捨不下他們的！他媽臨死的時候，還是千囑萬咐，要我萬萬要留下來，看管他們，不然他們更賤的了！」

冠彤聽了這番話，就忍不住撲在婆婆懷裡，抽噎起來，一邊叫着：「婆婆別走，妳別走啊！」

冠彤爸見了這情形，也長嘆一口氣，走出了房門。很久，冠彤才從婆婆懷裡爬起來，他在喘息想着。

「阿彤，你們的不要我走？」婆婆問。

冠彤立刻點點頭，「你不能走的，婆婆！」

「那麼，我就留下來吧！不過，以後你們的要好好地讀書，好好地做人啊！」

小冠彤點點頭，挺直了腰，他知道，婆還是綁起了臉。這一次的事情就會這樣子輕輕地過去了！從此，小冠彤更加沉默，但是卻更加堅強！這件事就這樣無聲地過去了！但是……

許多天以後，婆婆的笑容，從此也稀小了！那還是一個冷森森的家，每天，那兒雖然在他的背後，會還是有一種厭惡，每有一次更嚴重的隱憂，但那並不是目前的了！一天，小冠彤還是憤怒地闖上門然後躲回到房子裡去！不過，至少，那兒已經沒有了風暴。

四、

也許，那寂寞前的椅子，如今就變成了什麼？

在小冠彤的小腦袋裡，轉滿了他許多不了解的問題，他解不了他目夕所看到的事物。他想得到嘛今的事物，這些，其實生命的意義是什麼？

小冠彤惟一的伴侶了，開始從逃避現實，已經使小冠彤變了，開始放棄自己目前的一切，而且願意沉湎在幻想而離干現實的另一個角度裡！一次又一次的突變，個人也改變過來了！他覺得這樣子的生活已經開始變了質，開始主宰了他的一切，但他卻沒有辦法擺脫這些。

他想：如果這世界沒有了妒嫉和仇恨，還將是一個什麼的世界？

他想：上一代所種下的，所遺留下來的罪，所的錯誤，是否應該由這些無辜的一代去抵受？總之了，以前的活潑的小冠彤全變了，如今已經變得沉默而憂思想。㊀㊇

長空箭血

王香琴

十六：血酒長空

龍壽酒是用雞花酒製的，長春酒卻用山西汾釀成，酒力較高，翻眼間，小丫頭匆匆的擇出一個金盒，盒裡放着兩杯酒，兩杯酒的顏色，同是一樣，但杯子有很大的分別，一隻是金杯，與子很尚，一隻是銀杯，上大下小，像一個雞形，那小丫頭先到多鐸面前，屈了屈膝，多鐸順手把金杯拿起，小丫頭又在多閣面前，行了一個禮，多閣也把銀杯拿起，萬四來心想，那必是一杯毒酒，多鐸要殺多閣了，忙在牆頭拿起了一粒小砂，很是細小，不論怎樣，一粒小砂，也不能把那銀杯擊破，但萬四來的本領好，手法也好，小砂不是打在多閣的杯子上，而是打在多閣的手上，多閣手一縮，叮噹一聲，銀杯子脫手飛出，多鐸質本領，喊一聲有賊，向內堂便走，萬四來一見，忙竄過屋脊，伏下，後堂一片昏黑，星火全無，要看多鐸躲在那裡，倒不容易。

前堂上一陣人聲嘈雜，很多武士，在上上下下搜索，萬四來把身軀斜貼在簷屏上，暗想：多閣顯然是要殺多鐸，祗以多鐸太狡，沒法得手，從這個事情觀看，多閣實在是要殺多鐸的，時時刻刻都想殺多鐸，很久沒法得手，是多鐸防範至嚴，經過今晚的事，相信兩人的關係，維持不來了。內堂漸漸有了宮燈的光影，兩個丫頭，捲起了內簾子，便有兩個幕友跑入來，向多鐸問安，多鐸在燈影下浮現出來，他還是一派輕鬆活潑的神氣，絕不驚慌，一個幕客問道：「大帥，我們在堂上，一些風聲也聽不見，又沒有什麼事情發生，大帥說有刺客，是什麼原故？」多鐸笑道：「若是我們一棲膿包，還能在兵荒馬亂的中間，當江南的大帥，安安穩穩的坐下來嗎？」說出多閣手裡的杯子掉下，是中了他人一顆小砂，那顆小砂，小得像芝麻，這樣細小的東西，能把多閣的手打中，發生力度，不能不把杯子拋下，可見那人的武技，十分精深，十分可怕，」兩個幕友聽了，都把舌頭伸出，縮不進去。

多鐸在廊上踱着，教兩個丫頭，呼喚多閣，萬四來心裡暗喜，這樣一來，多閣便不能不表示態度了，兩個小丫頭去了很久，忽然氣急敗壞的跑來道：「王爺，不好了，不好了，多閣不見了，他房裡有幾個人，都中了一枝箭，死在地上，他們中的箭很古怪，有的中胸，有的中背，有的中腹，死狀很是恐怖，桌上的燭光，還未熄滅……」多鐸大喝一聲，脚一頓，便有十幾個武士，像旋風般跑出來，外堂裡也有鑼聲，不知怎的，四方八面也跑出很多武士，萬四來嚇了一跳，才知道一擁帥府，有千軍萬馬，一經起伏，祇要一有警報，便四出兜截敵人，多鐸不敢輕易妄動，是有極大原因，不是且喔，決不會知道。㊀㊀㊃

杜十娘

南宮搏著　王雲階畫

受罪

「唉！」柳遇春長嘆着：「這就是為難了——千先，十娘派人來找你，那末你到她那兒去一次再說。或者，事體還有轉變的可能也難說。我以爲，像十娘那樣身份的人，三百兩銀子贖身的數目也太少了。簡直令人不能相信的。」

李甲憂鬱地站起來，在室內踱步，隔了一些時，在絕望中說出：

「我去一趟，那是去受罪——」

「明天，我們再談談。」柳遇春起身送他。

杜家院的資督，很冷靜，也很寬憐——那是因爲杜十娘不接客的緣故。而且，杜家院的故事，教坊司中的院戶，已經全部知道了，有一些熟悉的客人，也得知了訊息。那是由謝月朗等人故意傳播出去的——杜十娘希望把故事傳開去，那是對他嫁李甲有幫助的。

鴇母和兩名女傭在樓下看着李甲入內，李甲，進入了充滿敵意而又蕭淡的杜家院，她們投予鄙夷的目光。李甲，垂下頭，不敢碰她們——現在，他具有深沮的自卑感。他怕和妓院中執事的人員接觸。

在樓下的堂屋中，還有兩名濃妝的雛妓在歌唱——那也是鴇母的養女，在教坊司中尚未有名，除了出去侑酒之外，不可能召客上門的。她們，在看到李甲入內時，突然停止了歌唱。

這景光，使李甲窘迫不已。他匆匆地登樓，他匆匆地進入十娘的臥室。

杜十娘滿面笑容，熱烈地迎接他——同時，房內也已預備了酒菜，雖然不算豐富，却够兩人食用的。

「甲哥——」她挽着他，溫和、纏綿地說：「你又是這樣了，不論如何，你總得給我一個回音。不能避不見我的啊！甲哥，看不見你，我會死——」

他疚慚，他難堪，長吁着，無法接口。

「甲哥，你暫時不要說經過，反正還有日子，慢慢地設法就是，現在，吃飯吧，飯菜已經冷了。」

他在窘澀和自傷中，在她的身邊坐下來，但也在此時，發出內心的感傷，使他淌下淚水。

「甲哥，不要着急——」她溫柔地爲他拭去淚水。

「十娘，」他緊握着她的手：「十娘，我奔走了一天，毫無所獲，所有的親戚朋友，都看不起我……我祇借到二十兩銀子，人們像對付乞丐那樣地應付我……」

「甲哥，慢慢地來，天無絕人之路，而且，天老爺也會保佑有情人的，你放心！」杜十娘安靜地撫慰他，並且啣了一口酒給他飲。㊃㊇

晚香

鐵劍朱痕

諸葛青雲著

二十：桃源何處

「費道兄，你是否心頭有疑……」

言猶未了，眼前寒光疾閃，紅影迅飛，金星四射，硬把一位武功極強「雷嶺雙妖」中的大妖「駝道人」辛拓，打得飲恨歸陰，慘死當地！

原來，「南荒睛道」費南奇此時除了天賦異人的特殊聽覺，倘存絲毫以外，神智全昏，一聞人語，便下辣手，「九轉三花碧玉如意」中所藏的「玄陰冰魄針」、「五毒紅蜂焰梅」、「七步迷魂霧」，驟如齊發！

傅天麟古爾香復中了「南荒睛道」費南奇「九轉三花碧玉如意」中的少許「七步迷魂霧」，便性命垂危，運用「仁心國手」賽華陀白元章的「九轉返魂丹」，都無法施救，結果尋茹天恨孟小嫺，釣起蘗闊，取得「天蘂」，和以「南荒界血菌」，方告痊癒，其厲害之烈，可想而知？

如今「駝道人」辛拓，在與「南荒睛道」費南奇，對面發話以下，被他將「玉如意」中所藏「玄陰冰魄針」、「五毒紅焰梅」、「七步迷魂霧」三種絕毒之物，驟然齊發，根本無法閃避，那得不應聲倒地？立告身亡？一名喪心病狂，受禽猛供奉交使「雷嶺雙妖」的大妖，就此生中斷送！

但「南荒睛道」費南奇，用「九轉三花碧玉如意」中所藏種暗器，打向「駝道人」辛拓之時，「霜爪黃衫」孫百化也已向他施毒手！

「霜爪黃衫」孫百化的一身功力，與「丹心劍客」茹天恨勉可彷彿，加上「南荒睛道」無疑氣更宣，偏天怒吼起處，抛却手中「九轉三花碧玉如意」，雙臂猛束，竟把「霜爪黃衫」孫百化，驟然抱定！

「霜爪黃衫」孫百化也是吃虧在手下太辣，心腸太狠！他若用自己獨門兵刃「招魂手」進攻？費南奇必然難以手奪！但孫百化偏偏顧慮太多，深恐這位天生毛邊的「南荒睛道」，耳力太靈，「招魂手」挾有銳風，易爲發現，遂改用左手毒甲，悄悄施爲，猛然插入對方右脅！

這樣一來，插得既猛，五指深入肉內，自然不易拔出，遂被「南荒睛道」費南奇，攔腰抱得死死，兩人同自翻身倒地，類似鄉人打架似的，一陣亂咬亂滾！

古爾香見此情形，趕緊向「丹心劍客」茹天恨及剛甦醒的孟小嫺、鍾秋水高聲叫道：

「茹老前輩，你與「翠雲公主」、鍾家妹子等，監視這兩名魔頭，白老前輩、傅兄弟，與我則迅速收拾殘餘的兩名「黑衣衛」，務宜斬草除根，萬不能稍存婦人之仁，以致縱虎歸山，遺禍貽患！」㊂㊃㊅

毒品

女俠故事　蓉近 繪著

(一二七)高淑儀只消一拳，就把吳修打倒，他還不知道厲害，從地上爬起，見只是一個少女，就不把她放在眼內，怒從心起，立刻翻起反身，飛撲上前，想打高淑儀，淑儀也不理會，只待他撲近時，一閃身就躲過了吳修的攻勢，還順勢一腳，踢在他的背後，吳修攻着一躍，就仆在地上，淑儀跳上前去，一脚踏在他的背後，用力一按，就把吳修痛得像殺豬般大叫起來，吳修還要掙扎，淑儀就把他的左手往後一扯，這一下子，痛得吳修哭了起來，這時，鄰居們早已驚動兩名警員衝了上來，看到一個少女正把吳修捉住，就飛步上前，以手槍威脅吳修，不讓他動掙，由兩名警員把吳修押走，然後翻探目才和淑儀打招呼。

西綫有戰事

佐治巴爾作・林荷芬譯

一四〇　獲致輝煌戰果

他有一個固執的想念：他必須向大隊長作報告。問題是：他現在已經不敢正視國徽了：

「我的天哪，」他大聲對自己說，「哇，我竟應得了！」然後他繼續喋喋不休地向死人訴述自己的哀怨。

「我幾乎已經……我將所有的一切都告訴你了。我對你們已無……我答應幫助他們；而且已經將他帶回家鄉了。這個地方不再屬于你們，也不再屬於我們。我們已將他們的家鄉還給他們……他們可以在他們自己的國土上自由自在地生活下去……我們來此作戰的目的就是爲了這個。」

說出這一番話之後，巴士特對自己頗感滿意了。他已經將事情解釋清楚了。

然後，他又覺得或許還有未盡，拚命思索，企圖找到那些還沒有講出來的話語。

他還想再說幾句撫慰死者的話語，就可以完成他的「任務」了。

然後，他無話可說了，站起來，掉轉身，緩緩來掙地躺着走去。

他的大肥腳然特別沉重，重得使他無法負擔。他踉踉蹌蹌地前走着，很慢，一手支撐着石牆，以免身子失去平衡。

走到長街的盡端，發現有一輛吉普車停在那裡。但是他並不走過去。

就在這時候，他看到牆上有人用粉筆劃了一個「箭頭」和兩個英文字母：「CP」。

在一條窄巷的盡端，有了美國士兵坐在一條石階的門檻上。

「大隊長一定在這裡，」他想。

正這樣想時，大隊長一邊吹着口哨，一邊跨着窄巷走過來了。由於戰局的轉變成爲對有利，他當然會感到欣喜的。在這一戰役中，大隊雖免不了受到損失，然而由於所獲得的戰果如此的龐大，這一點損失還是次要的。

大隊以殲滅敵衆，在敵人大舉進攻，不但能夠堅守不動；而且還能將敵人的主力擊潰。關於這一點，大隊是當然是值得驕傲的。

大隊俘擄了二百二十個德國兵。就當時的環境來說，這數目不能算少了。大隊長曾將此項戰果報告了師部，將軍大爲嘉許。現在，大隊正在繼續前進中，將完成另一任務。

大隊長剛剛過毅，看起來，精神煥發，完全不像是一個睡眠不足的人。他的總部將于數小時內遷移，因爲掃蕩村此刻據奉方地區，當他見到巴士特時，立即停止吹口哨。㊀㊃⓪

廣告客戶注意

本報增設元朗代收廣告處

本報爲便利新界民衆，刊登廣告，特在新界元朗增設代收廣告處，地址爲元朗康莊市場前富街大號仁愛診所，電話爲「三七六」號，辦公時間爲上午八時至十二時，下午二時至六時，同時在九龍設兩代收廣告處，一爲銅鑼灣七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話八〇九六五八號，一爲油麻地上海街一三九號老雷公司電話爲六四三七九號，辦公時間爲每日上午十時至下午一時，下午二時至六時。

工商日晚報同啓

娛樂・百老匯：第十七天 迪斯尼巨製！請加訂座 瑞士家庭魯濱孫！

樂聲・大華：滿！今第十天！ 渡假留香

皇都・皇后・麗聲：第十天映 玉女痴郎 LOVERS MUST LEARN 下期：一九六二年世界盃足球賽

利舞台・樂宮：滿 連日滿今天請早 海角驚魂

新華・豪華：今天隆重獻映美國高尚諷刺笑料香艷喜劇 孤女情 Village of Daughters

東方・京華・新世界・百樂門・麗斯：四大魔王　勇戰帝谷　飛天老爺車 "The Absent-Minded Professor"　江山美人　琉璃島英雄　血濺羅馬城

富士製鉄株式会社最新産品

富士牌

P.F型盤札電桿 (PANZERMASTS)

（盤札電桿經濟実用具有四大特点）

1. 貯蔵方便
2. 運送軽便
3. 工作簡易
4. 保養容易

案備説明細詳

富士製鉄株式会社

日本 東京 日本橋 江戸橋 電略 STEELFUJI TOKYO

東公司可能解決下列問題

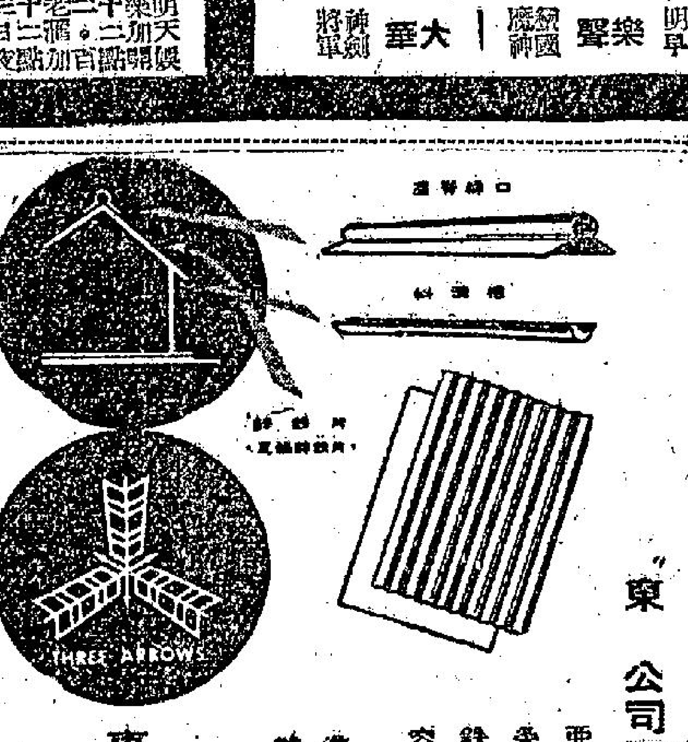
亜鉛鍍於各金属鈑及金属 桑錫鍍於金属鈑製造波型 鉄鈑機器製造鉄桶或其他 容器機械

準左列規格內無論任何種機都能做。

厚 #35—#10　寬 24英吋—48英吋　長 4英呎—12英呎

東鋼業株式会社

日本国東京都足立区千住曙町九番地



工商日報　言論公道　資格夠老　出紙多張　消息快捷　只賣一毫

工商日報謹啓

本報啓事

本報除本港版每日出紙三大張外并有外埠版精編一大張將各版精華兼收并蓄可省閱讀時間并減輕讀者負担茲將外埠版寄遞各地郵費表列如下：如欲定閱本報請搖電話：24299洽定。

航空郵費每天五毫，平郵每天一毫五分，報費一毫。

阿富汗，愛羅乃，緬甸，柬埔寨，錫蘭，台灣，關島，印度，日本，南韓，寮國，馬來亞，荷蘭新畿內亞，北婆羅洲，巴基斯坦，菲律賓，帝汶，琉球羣島，沙勞越，泰國，越南。

航空郵費每天一元三毫。平郵每天一毫五分，報費一毫。

亞丁，黎巴嫩，埃及，非洲，法國，德國，意大利，瑞典，丹麥，挪威，瑞士，英國，非支，新畿內亞。

航空郵費每天二元。平郵每天一毫五分，報費一毫。

加拿大，美國，西印度羣島，中美洲，巴拿馬，夏威夷。

航空郵費每天二元五毫，平郵每天一毫五分，報費一毫。

南美洲及附近各島。

（一）本港版：如寄航空，按各地每張郵費三倍伸算，如寄平郵，二毫五仙。二、除郵費係代付外，本報報費一律每月三元。

分類廣告　刊登本報廣告請撥電話二式一六〇

榮譽牛津　領福慰金　瑞士公寓　治香港脚

議論未定兵已渡河 北角一幢大厦加租百分五十

鄧律敦治一再請求管制

【本報訊】據今晨英文報載稱：北角區一幢十四層大厦之業主，業已分函通知其租客，由本月份起加租百分之五十。

目前月租四百五十元之一廳兩房者，新租為六百七十元；而現時月租五百五十元之一樓三房者，新租則為八百二十五元。住客除非同意加租，否則須於六個月後遷出。

雖然街坊會、革新會及公民協會等民衆團體紛紛反對，但業主之加租潮仍然未止。

該報又稱：許多律師行代業主辦理發出加租通告之生意，頗為繁忙。為應付工作多之壓力，若干商行已改用印刷之表格。而前此每一通知書均係用打字機逐一小心打好。代發通告之收費，以前每份二十五元，目前已有增至五十元。如同時發出多份者，收費則可略減。（日）

【本報訊】鄧律敦治昨日在九龍半島酒店午餐會發表演說，據稱：本港在戰後曾立法管制戰前之樓宇加租。可是現在香港之樓宇，均佔百分之七十是戰後興建的，若干業主可能感覺因地價及建築成本上漲，除了加租之外，別無他途。

但是這位立法議員指出：此舉徒然引起連鎖反應，即意味着通貨膨脹。他說：例如一間店東面臨加租百分之二百五十至百分之四百，認為必需要裁員及提升物價，這就帶來通貨膨脹。有些人也許不同意這見解，反而稱之為繁榮。他又稱：「但我不會稱其為繁榮的。」

鄧氏引述一個家庭的主人，每月入息約近千元，但租項要付出收入的半數。他說：「這人怎能去養妻活兒呢？」

他强調本港所需要的是租金法例，阻止業主在三年至五年期內加租，然後定其加租之限額，約為百分之十五左右。

鄧律敦治復指出：本港久已享有貨品價格合理之聲譽，但目前并非一切物價較他處為廉宜矣！若干店號之情形，使如不詳。若干店號之貨物，仍然大減價出售，有時則較別處售價為昂貴。

有些人會詢問他，為何身為業主亦贊成管制租項？他說：理由是他寧願要顧將來，不願祇顧目前，而採取一些導致香港永久良好的步驟。（修）

攝影被控阻差辦公 官認為祇因熱誠工作 三名攝影記者判無罪

法官說：設使邊境難民逃亡事件沒有新聞報導，歷史也會因而失色……。

【本報訊】被控阻差辦公之工商日報攝影記者呂國梁，及英文虎報攝影記者李寶臣及曹洪福，昨天下午三時，在北九龍裁判署第三法庭宣判，法官加命裁定本案三名被告罪名不能成立，并當庭下令將三被告開釋，將三人具保之五百元全部發還。加命法官在判詞中說：阻差辦公罪名，係證明有明確的企圖去阻碍警察執行任務才能成立。我相信被告等的企圖，並非阻差辦公，而係想獲得較好的相片，乃為熱誠於完成工作，因而產生了阻差辦公的情事。因此，本席判定三名被告無罪。

本案的判決書計長達八頁，在判決書內，法官詳細將本案之事發經過，與及在初審期間，初次審訊時之意外，經述無遺。

本案三名記者之控方主要證人，高級警司A．G．羅斯，在每一次審訊中，均親自出庭，協助里亞主控官進行本案之主控工作，但昨日本案宣判時，高級警司羅斯卻未有出庭，而由主控官里亞單獨地出庭聆取法官加命的宣判。

法官加命之判詞稱：此宗案涉報界與警察之案件，曾經有不尋常之歷史與不尋常之傳播，故為司法程序之歷續與規律起見，在未討論對三名被告所指稱事項之證實以前，本席將簡單敘述本案在本法庭審訊以前之經過情形。

法官判詞首先檢討 當日底片問題 引起重審原因

該三名被告原係由本席之有學問僚裁判司（按：係指李扶連法官）在粉嶺審訊者，在主控方面提出證據完畢之後，並在兩名被告作供之後，曾經發生一項誤會，此項誤會，乃有關法庭將辯方所提出作為支持辯方之證據之一卷底片交與控方者。將該底片交與控方之事，經得第三被告之代表律師同意，但第一及第二被告之代表律師當時並不在場。

檢察官里亞於指此事不合規例之申訴被提出時，曾向粉嶺法庭表示，謂：渠之所以請求將該底片交與控方，乃因渠在一張底片中，發現有些並不見於正片上的東西，這些東西是可以有助於辯方者。渠想將這張底片加以放大，以便呈堂，因為渠覺得這張底片是可以支持第一被告之證供。檢察官之表明其要求法庭將該底片交與控方之動機，乃依照英國法律界之傳統。依照此項傳統，主控官之責任，並不在於使被告被判有罪，亦不能因控告成功而自感驕傲與滿足。彼有責任在一切方面協助辯方。在另一方面，則辯方律師除故意隱瞞法庭之外，並無義務協助法庭以影響其當事人案情之事物透露。渠之責任，乃對其當事人，而渠亦有權對於任何不合法庭程序之事，不論此項所指稱違反法庭慣例之事之動機係為良好者，均得提出反對，雖則此種反對乃僅為技術性者亦可。馬鑑孚先生在提出反對時，認為檢察官之動機乃屬一「無關重要」者，雖則渠並無指稱，亦會向本席否認絕無半點暗示指稱檢察官曾影響經已印刷有正片之底片，曾經有任何竄改之處。所提出之反對，乃屬技術性者，而辯方律師實有權力爭持此點，如果渠所堅持謂一件呈堂證件之交出並不應得渠之同意。

為求公平 重新審訊

馬鑑孚先生支持其反對所指稱之不合規例事項時，曾對法庭表示（並聲明渠極不喜這樣做）謂，所指稱之不合規例事項已使檢察官及法庭在正當執行刑事司法之地位，大受連累。當然此可能為一項嚴重之指稱，亦可能為一項「絕對不合規例事項之嚴重申訴」，乃律師在此種情形下應有之舉，且實質上並無與正義衝突者。

這位以為關於呈堂證件之交出乃經過雙方律師商妥之有學問裁判司，為求查明所提出之申訴是否作為嚴重性質，曾詢問辯方律師是否認為審訊可以「正當地及公平地在本法庭繼續進行，或者在此種情形之下，彼等希望此案在另一位裁判司之前從新再行審訊」。馬鑑孚先生在與其當事人磋商之後表示，謂渠所得之指示，乃「並不要求重審」，渠並補充：「在某種情形之下，在後來之某階段可以提出反對」。當然此項說話，以有禮貌之說話表示辯方保留其權利，在假如需要就裁判司對其當事人之有罪無罪所下最後決定進行上訴時，得以提出此點。經由其代表律師同意將該底片交出之第三被告，對於不合規例之申訴並無關聯。裁判司依從其良知所示，一如其有權如此作為者，並引述正按察司侯活對偏見問題所發表之名言，即謂「公正不祇要做到，而且要明顯地與無疑問地使人看出已經做到」，作為支持，因此自行引退不再聽訊本案，並諭令從新另行審訊。

該三名被告為一宗控案而向本席交保出外候審，該宗控案尚未判決有罪或無罪，亦未經處置。本席查明有依法有效之控案存在，該案未經判定，而本席之同僚裁判司不擬繼續聽訊。辯方對於本席有無裁判權問題，曾有提出反對，但本席決定本人乃有裁判權。假如本席並無裁判權，則當然此次審訊乃屬無效，而判決亦屬無效。為避免此種可能性起見，本席曾給予律師以機會，使能將有關問題，提交上級法庭裁定，但彼等（一如彼等有權如此做法）決定繼續進行本案，而於假如有必要時，再在後來某階段，向上級法庭爭辯本席之執行裁判權。

本席有權重審 里亞仍任主控

此事引起第二個不尋常事件。在本案開始由本席審訊時，檢察官里亞向法庭透露：渠已由辯方召作證人，在審訊中作供。渠請本席裁定，渠應否再繼續擔任主控。本席查明渠之證供乃一種形式性質，即渠曾取去由被告之一所呈堂之某一證件，並已將該呈堂證件交回法庭。本席又由檢察官查明，主控方面承認，該呈堂證件，即與從下級法庭取去之證件相同。該證件乃一張底片，而正片並未離開法庭之保管。鑒於此種讓步，即控方將絕不對被告之一之證供所言，謂此一張特殊底片，乃為攝影員在現場所攝照片之底片一事，加以爭辯。本席認為不必召里亞為證人，因可向該證人詢問渠是否認為此一張底片，即為渠在現場所攝照片之底片，而渠之答覆，則祇認為此一特殊事實之證據也。居鑑孚先生堅持渠必須完成證供之過程，並嚴格證明所用之照片。本席必須證言，本席認為此種態度乃屬極不尋常，蓋因假如控方經已承認辯方所提證明之某一特殊事實，必然可以假定乃對方有利，則就本席所知，辯方祇須提出有關該項事實之證據，使本席能認為已無合理之疑點而予以接納即可。本席因此裁定，本席認為里亞先生可以適當地繼續擔任主控官，並對此項決定負其責任。

在辯方作供完畢之時，曾暗示里亞先生之於經辯方召其作供之後，而仍繼續充當主控官，乃屬不合規例，並對本席引述一宗案件，在案中有一位主控官被該案之低級法庭批評為不合規例。本案極易分別，蓋因里亞先生乃由辯方（照本席意見甚無必要）召其對一件並無爭執之事作供容。總之，隨後任何指稱里亞先生有不合規例之舉，均屬違反程序，因本席應里亞先生之請，並在各有關方面之前，與經聽取有關各方意見之後，經已決定里亞先生依法可以繼續充任主控官，其時實際上渠尚未開始執行主控官職務。在上級法庭未有其他裁定之前，此項裁定乃屬有效，並在本法庭內必須不再爭辯與評論而予以接受，直至經上級法庭……否決時為止。本席對於在本案審訊時所發生之若干事件加以評述，蓋因民衆對於一宗公開審訊之經過情形，不應誤解也。居鑑孚先生遵守法律界之傳統，曾向本席保證，渠之反對所指稱之里亞先生不合規例情事，絕非對人而發。

本人接受渠所提出並非對里亞先生人格而發之保證。律師為其當事人之利益起見，必然盡力提出反對，而且深知其同業人士必不會以民衆眼光中所見之法庭上互相猛烈攻擊情事，乃有對人成份在內者。本案中控辯兩方接受互相猛烈攻擊之精神，使一位律師曾言：「一位律師並無敵人，他永遠有着他的有學問的朋友。」

難民逃亡國際矚目 報界有權拍攝照片

現在來討論本案的事實方面。這次意外事件是當中國大陸難民湧入本港之時發生的。香港政府的負責人士作出重大之結論，認定香港已經無一個敗壞之時期，接納逃來之難民，勢必危害到現有居民之經濟及社會的福利，沒有人懷疑政府面對的是一個很不愉快的責任，這即是它必須決定接納還是拒絕這些不幸的人民。而決定終於作出，而警方即負責使這決定被服從。香港已不再是中國大陸難民的天堂，而兄弟亦須反面無情。人民拋棄了在大陸之家園與親人，歷盡千辛萬苦到達香港，卻發現他們被拒絕入境。對於這個無二問題，許多人都感到失望與憤激，而涉及人類尊嚴的……把滿腔失望與憤怒發洩到實際在場執行政府命令的人的身上，這實在是很自然的事。當時之情景，警察人員亦與農民一般，

為報導現場事實 無需先請准警方 但亦無權妨礙警察

在感情上，對警員根本……人之羣衆，……羣衆一定要認識到防暴隊是派來執行那些由負責維持和平及政府威信的人所發出之命令，它決不會向羣衆中頑劣份子的叫囂屈服。……當形勢已發展至流血……從而令和平的市民喪生。要避免流血，必須迅速及有效地將站於羣衆前頭對權力公然蔑視的人，趕出現場，從而使羣衆認識到本身利益計，要散開現場，不再生事。在評斷那些負責清路的警員的行為時，必須考慮到這些背景。上述這工作涉及警員個人勇氣之應用，對於事情必須迅速判斷，而作出其決定時，又不能等候及拖延。誤會是可能的，而現場之活動及局勢之急迫，更增加了這可能性。在審訊被告人時，我們亦已察覺了許多誤會，而這些誤會，都是在極快而緊張之氣氛下引起的呢！

難民問題正十分注意。逃難的男人、女人、和小孩子，被送回大陸，這是一個有國際重要意義的場合。如果攝影記者，不把我們在邊界這邊緊拉竹籬這個不愉快的場面予以紀錄採訪，歷史也會因而失色。報界是有權利拍照在現場及有權利取得事先准許的，無需事先取得警方之准許。不過，在執行其職務之時，報界決不能為了取得更好的現場照片，而將其利益放在那些負責……

並無意圖阻差辦公

第一被告是一名較有經驗和熟練的攝影記者，對於他的坦白，本席留有印象。我認為他可能是被人誤認的。由呈堂的影片，可以看出他並無阻差辦公，我確信他們是阻差辦公的。……雖然發現第二、三兩被告由於自大而……他們的重要性，但這並不就是說他們有阻差辦公的企圖……

他們相信有……攝影記者身份就有權在防暴隊脚下繼續他們的事務，直至得到停止其活動的特別指示……本席對於此點，……

為免記者與警察再有不快事件 建議富有經驗記者 教導新人如何應變

一個負責指揮防暴隊執行國家法律的人的……

主席認為：最低限度本案第二、三兩名被告在警方兩次命令散開之後，在向前推進的防暴隊之前，跑來跑去，當時防暴隊正試圖驅散當時的羣衆，以達到警方使彼等知道不要再站定一處而阻塞道路。一宗案例，一位法官曾經指出：所謂阻差，乃係「使警方更難執行其職務」之意。此次二、三兩被告之行為，正屬如此。不理警方之命令。該兩被告在被捕之前，並無嘗試向警官說明其為攝影記者之身份。第三被告對於在此大事件中之行為，應負較多之責任。

本席不能在法律上接受此種因天然怕事而致喪失說出與做出與心智能力之說。攝影記者並非畏縮的，如果他們是畏縮的話，他們將不會長久的受聘為攝影記者。當日在現場有攝影員及記者幾四十人。被認為（辯方）曾經一度提及說（但後來並未再提）被拘捕三個攝影記者，警察的目的在消滅那預定要進行的「警察進攻」……

……如何應付此類情況，一個較好的「國際」……是一個新聞攝影員的……法官最後說：「我判三被告無罪釋放。」

各方關注 本案結果

由於本案係發生於大批大陸難民逃亡來港的時間中，而被控的又為本港中西報的攝影記者，各方對此事之發展極度注意。本案在粉嶺裁判署及北九龍裁判署進行兩次審訊時，本港各報及各國駐港通訊社如路透社、美聯社等，均派員出席旁聽，並在本港報章，與及拍發電報向世界各地報導。本港政府新聞處在每次審訊時均有派出高級新聞官出席旁聽。

本案三名被告：㊀呂國梁，三十歲，本報攝影記者；㊁李寶臣，四十五歲；㊂曹洪福，廿二歲，本港英文虎報攝影記者。三人同被控阻差辦公罪名，控詞內指出三名被告於本年五月廿一日，在新界上水地區，當高級警司A．G．羅斯執行職務。

政府高級檢察官里亞任本案主控，本案第一、二兩被告延聘高露雲律師樓之居鑑孚代表辯護；第三被告本報記者呂國梁延聘毛雲龍律師樓之艾維斯律師代表。（合）

斑馬綫行人有優先權 駕車人應注意

【本報訊】警務處交通部發言人稱：在使用橫過馬路之斑馬綫時，行人比汽車駕駛人有特別優先權。斑馬綫係行人有優先權，越過馬路之處，除有警員管制時例外。

發言人又稱：有過馬路標誌之處，並無給予行人以此優先權，但指出此係過馬路之適宜地點。

在此處，一如其他地點，行人應於無車時始過馬路。同樣的，汽車駕駛人應尊重任何地點過路人之安全。

在去月本港又有廿六名居民因交通意外喪生，重傷者二百二十人，輕傷者有五百四十五人。

另一方面，六月底各種註冊汽車增至五九〇〇六輛。據統計：其中有自由汽車三七八〇三輛，電單車四三六六部，巴士一一三七輛，貨車八〇八輛，拖車二十乘，電車一四六輛，的士一五三八輛。

全港領有汽車駕駛執照者達一二五九二七人，持有學車執照者一九二四人。（日）

為爭當廚房 百囚犯開片

四人受傷一名垂危

【本報訊】昨日下午一時許，赤柱監獄，突發生廣、潮兩幫囚犯百餘人，分持削尖竹簽作利器，展開「大開片」，當時情況洶動，監獄警鐘大鳴，結果有四人受傷，其中一人傷勢深重，刻下仍留醫院救治。傷者名何長明，四十三歲，其他三人傷者有本地人和潮州人。

據悉過去數週來，潮籍及本地犯人已醞釀開片，事為監獄當局所聞，已特別加以監視，同時預防止運入武器，曾徹底搜查囚犯之衣服，檢視有否藏有此類利器。

引起此次兩幫囚犯大開片的原因，係由於兩幫犯人均欲爭做廚房工作，不獨自己近廚得食，同時亦希望「手足」得食。因此此一「肥缺」遂造成開片的導火線。

昨午兩幫犯人在監獄食堂內食飯時，一百多人分持利竹簽互刺，一時秩序大亂，嘶喊震天，獄警連忙進入鎮壓，經過一個時期，卒將各犯制服，但已有四人受傷，其中一人奄奄一息，後急被送醫院救治。刻下警方已向囚犯細問大打鬥眞相。

此次大開片為今年以來第一次，監獄當局為防再有同類事件，已採取特別措施，加緊看管囚犯。

今晨北海街發生 睡中被喚借錢 拒絕帶來刀傷

【本報訊】今晨六時許，一露宿在油麻地上海街十八號近北海街處門口之青年男子，名黃錦華，十八歲，正在好夢方酣中，突被一陌不相識，狀類道友之男子，將之搖醒，索借二元，謂癮起要借來吹烟，黃予以拒絕，擬再尋好夢，不料未幾被人用刀向之砍斬，黃夢中被斬受傷，後由途人代電報警，送院救治，傷者頭及手臂被斬多刀，傷勢頗重。（賢）

青商陳美寶

青商會今晚假美麗華舉行舞會並發行獎券，這日好銷，圖為銷票最多的陳美寶小姐。

【紐約廿七日美聯社電】杜．鍾斯美國股票廿七日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
卅種工業股	五七九．三一	五八六．八〇	五七七．一四	五八五．〇〇	升五．三九
廿種鐵路股	一二一．五五	一二二．三七	一二〇．九七	一二一．八三	升〇．〇三
十五種公用事業股	一一五．三四	一一六．〇八	一一四．五二	一一五．六一	升〇．四四
六十五種綜合股	二〇二．八二	二〇四．八六	二〇一．八五	二〇四．一三	升一．三一

美股報升

【紐約廿七日美聯社電】星期五日股市連續第三天報升，交投清淡，開市價位起跌不一，上午整個市勢如此，午後交投轉升頗大，收市前半小時進展狀態，使多數股票尾盤處於是日最好價，大部份證券每股由數仙至三元左右，成交股票一千二百〇一種，其中六百五十五種上升，三百廿二種低跌，二百廿四種無變，儲蓄借貸股及汽車股報升，公用事業、鐵路、非鐵基金股與太空股輪同平淡，成交總數為二百八十九萬股（週四成交二百七十九萬股）。

十五種報暢股其中十一種板升，四種低跌，聖地牙哥帝國儲貸領先，升六角二，成交十二元半，成出五萬四千三百股，通用汽車升五角，凡五十七元半，成五萬三千二百股，美國汽車升五元，第一特許金融升二元半，成卅三元半，加州金融升二角，成十六元三角七，大西方金融升一元成廿四角，成十六元二角半，成交四萬八千五百。（修）

百五學生赴美升學

三專家隨輪指導

【本報訊】三名美國教育家，昨（廿七日）由舊金山乘「威爾遜總統」輪抵港，準備一百五十名本港學生，於本（七）月卅一日前往美國專科學校及大學就讀。此等教育家將構成在美國總統輪船公司客輪上錦繡計劃之一批指導員。其工作將為向該等學生說明抵達美國時，所能期望之事物，及提供彼等可能遇到許多問題之實際解決辦法。

該等教育家為約翰賓斯夫婦，及格羅維諾。

澳市廳限令要減收電費

否則便收回專利權

【本報澳門訊】澳門政府市政廳會開會議決，請澳門電燈公司接納核減電費，如公司接納延長專營權之合約，則給予延長專營權，否則市廳準備接收回專利權。市廳並限令電燈公司於三十天內，須作決定性之答覆，逾期當局將採取行動。在目前澳門電費，每電每度六角，電燈每度二角半，幼電每度二角六分，此項收費，一般市民認為昂貴。市政當局建議，將目前幼電每度減收一角。

邵氏徵求小天使

邵氏定下月初旬開拍之新片「狼與天使」，係改編自名作家潘鑫的暢銷小說，內容曲折離奇，故事主題嚴正，由嚴俊自導自演，女角是張仲文、丁寧。

「狼」片中的一個「小天使」角色，邵氏頃決定公開徵求，年在七八歲，天真活潑，有表演天才的女童，請付半身及全身四寸照片各一張，投函邵氏影友俱樂部應徵（地址：九龍旺角鄧箱八六三七號），封面請註明「應徵童星」字樣，八月八日截止收件，宜角應徵者能說國語固佳，不會說國語的亦可來應，主要是能演戲。

衛民學校 成績優異

該校角衛民學校，今年之升中入學試成績特出，該校本年度學位者共有廿五人，其中以派讀英利沙伯中學之女生陳月建、鄭寬高列第四十六名，獲得政府五年免費獎學金。

美新聞處新員抵港

【本報訊】新任美國新聞處副公務官員李察唐納，昨（廿七日）晨由舊金山乘「威爾遜總統」輪抵港履新。唐納在過去四年中曾被派華盛頓國務院遠東事務處工作。渠未派國務院前被派往台灣任台中中國語文學校攻讀，唐納此次來港履任，同行者有其妻及子女四人。

颶風轉弱

【本報訊】天文台報告：颶風露爾斯，今晨七時已轉弱為熱帶風暴，位于東京以西一百五十哩，正以時速十海浬向東北偏北吹。

同時，太平洋上之尼拉之東北偏東約四百八十哩，正向西北移動，時速十二海浬。

輸美配額折衷辦法 已提交諮詢委會

【本報訊】據權威人士消息：由十月一日起之輸美棉織限額，一個折衷之分配方案，業已送交棉業諮詢委員會。此方案係由紗廠同業會所草擬，而獲得棉織業聯會及布廠商會支持，係就以過去輸美數額及以所擬分配之兩種主張加以折衷者。此方案實際上保留自由競爭之精神，每季之配額，各廠均可申請，申請之數額可達各廠平均產額之半。

官方會表示，官方對此折衷方案以分配予實際情形，依過去輸美實績成依照剛額。此方案預料諮詢委會下次會議時將予討論，但據最近之暗示，官方仍然贊成依過去生意情形分配之辦法。（日）

中西書院 昨入學試

據新近創立之中西書院……

晚唱

促請之道

政府發言人說：撲滅黃色刊物之道，在求居民發覺後促使警方注意。

問題是警方尚未注意乎？

三國云云

小姐說：三國是女孩子的高度秘密，祗有父母和醫生才知道。

她忘記了，最清楚的是裁縫大師呢！

爭食

赤柱囚犯大開片，起因為爭做廚房工作。

近廚得食，此之謂乎！

讓

斑馬綫行人有優先權，請有車階級讓一讓。

有車者言：我行得比行人快，何不讓我。

仙大黃 典馬新年二六九一

（一冊）

聰明人

WISEMAN

年齡：五歲。性別：雄。毛色：棗。高度：十五掌三。練馬師：托麥考夫。馬主：戴爾成。烙印第88號。

1961——62年度出賽場數三。場次131（六化郎四十碼第一）。176（一里一七一碼落第）。197（一里落第）。共獲獎金五千元。暑假後編入第四班。

操練情形

日期	路程	時間	末段	操練人	（附註）
一月 七日	一里	2·09·3	29·1	助手	與友愛同跳
一月十八日	半里	55·4	28·0	托麥考夫	星艷
二月 三日	六化郎	1·34·4	30·3	助手	迪金寶
二月 九日	半里	59·0	29·0	助手	
二月十四日	一里	2·02·2	31·0	托麥考夫	黑旋風
二月廿二日	六化郎	1·31·0	29·0	同上	理想
二月廿七日	同上	1·28·0	28·2	柯富達	地上飛
三月 三日	半里	58·2	29·1	同上	
三月 六日	同上	1·05·2	33·0	同上	三月七日出6F40
三月卅一日	半里	1·04·3	31·3	同上	
四月 四日	六化郎	1·34·4	29·1	助手	明輝
四月 八日	半里	57·4	29·3	柯富達	同上
四月十一日	一里	2·11·4	29·4	同上	同上
四月十五日	六化郎	1·30·0	28·3	助手	迪金寶
四月十九日	半里	57·1	28·1	柯富達	四月廿一出9F
四月廿六日	六化郎	1·33·3	29·2	助手	明輝
五月 一日	同上	1·26·1	27·0	同上	同上
五月 四日	半里	58·1	28·1	何偉航	五月五日出一里

出賽情形

場次	日期	場地	出馬	排位	路程	負重	騎師	成績	名次	距離
131	三月七日	好	11	6	6F40	147	柯富達	1·21·1	1	勝乘半
176	四月廿一日	好	7	6	9F	149	柯富達	1·52·4	5	負15乘

（註）沿途走位：2——2——2——1。勝中庸及隱利。

（註）沿途走位：4——7——7——7——5。此場頭馬為是必勝。

評語

腰圓背厚，臀圓胸張，已充份表露有氣有力。身段較短，而脚特別長，步開潤，而緊步急密程度不够，是為中長距離馬，有特別後勁力。步潤而高，踏地欠佳，可以負重。

本季操練，做到一半工夫，故操長途度而欠耐力。估計情形，下季當可大有進境。編第四班，佔了便宜，如肯急進，升到第三班亦能勝。

體育

足總昨會議決定
請加拿大西德兩隊到港作賽
農曆年決放棄賓菲加

足球總會埠際小組於昨日下午六時在會議室召開，會議討論邀請外來隊訪港事宜。

在通過上期議案後，關于請瑞典隊來港作賽事，因爲這是瑞典國家隊，因此在價錢方面應該比較高些，因此，決定將瑞典隊的包服額增加至四千鎊，其賽期是十一月卅日和十二月二日及五日三天，並即去信通知瑞典足球總會。

關于農曆年元旦期間，邀請外隊來港作賽的問題，李文傑即報告：葡萄牙賓菲加隊因爲要增加至二萬五千一場美金代價，且彼等不能在農曆新年前來，故逼得要放棄了。

其次爲請西德足球勁旅來港作賽，有紐堡足球隊欲在十二月底和一月來港作賽，該隊曾經有八次獲西德冠軍的實力，故應該以這一隊爲主。但若然時間不合，而不能前來的話，則請西柏林冠軍隊來賽，衆委員贊同其議，並決給予該隊四千鎊作賽三場，日期是農曆新年期間，一月廿五、廿七、三十各天爲賽期，即日去信接洽。

泰國足球隊來信，欲在十月初於赴台灣、韓國各地獲邀後來港，議決押後。同時，馬來西亞雪蘭莪足球隊亦在同一時間前來，須待其再有確期再行討論。

加拿大足球總會來信，欲在三月期間訪港作賽三場，包服三千五百鎊，由經紀泰姆接頭，議決接納該隊訪港，並請其再詳細來信報告一切。

哥斯打黎加國家隊，擬二、三月來港作賽三場，待加拿大有確覆後再討論。

以色列足球隊欲九月來港，因球季未開，婉拒彼等所請。

南華仍恐衛力弱
接納陳志剛回山
「阿抽」夠老友洗雅各亦愛才

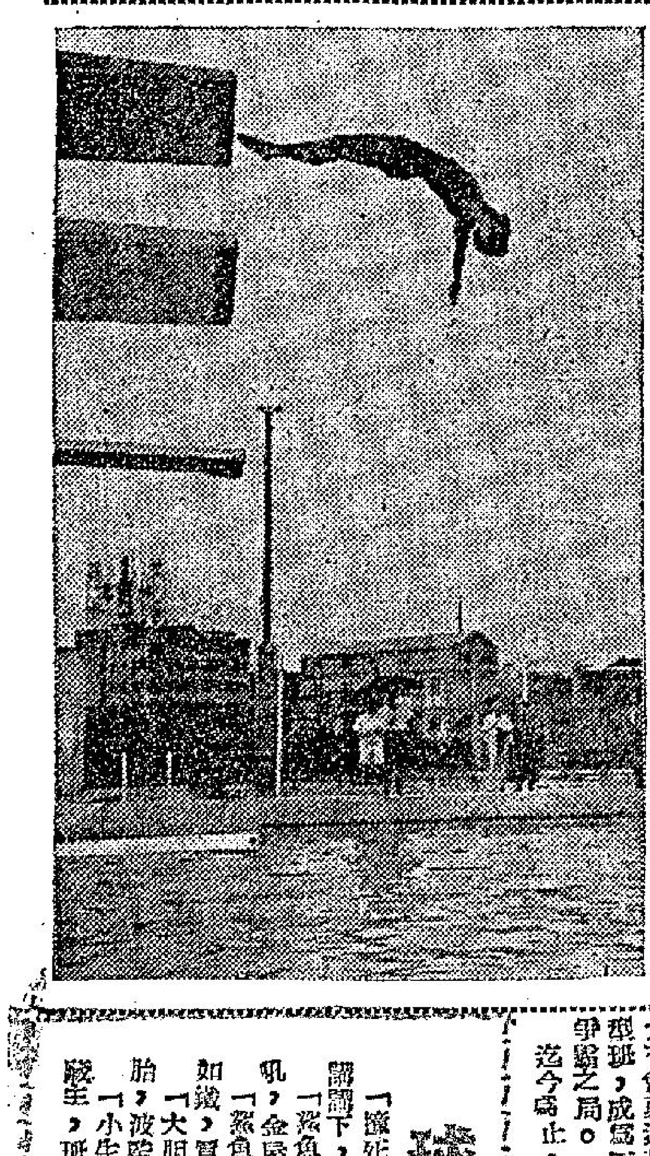
衆所週知，「爛仔」陳志剛去屆在傑志鬱鬱不得志，已爲事實，而傑志最近組班，最高當局陪裡委任「小黑」姚卓然爲「大旗手」，「陳爽」乃屬尾加披賓莊「唔蕊」人物，迷哥如非善忘，相信記憶猶新當年「陳爽」劾力南華，紅極一時的時候，迫於下山投傑志，本非南華統帥部「弱他」的，骨子裡實係乃受「小黑」之潛力所排擠者也。這番事又湊巧，一雙「歡喜冤家」「碰頭」，「陳爽」又告「被飛」，自屬意中事。因此，「陳爽」爲求出路，遂厭請加山暨球友「搭綫」，請代轉達於南華「統帥部」，表示決心願重返南華効力，不斤斤計較於待遇問題，即「識話點好」，並願努力恢復當年雄風，踢三兩年退休，這便屬「陳爽」對於老友「阿抽」等所歸的一番說話，而「阿抽」劉建中果不負所托，即代轉達主帥洗雅各辦理，「洗帥」日前已原則上答允願挽「陳爽」重復上山，但聲言倘合符軍費預算才予支持，還候最高當局同意才能作實，爲的是南華有其傳統例規，凡下山球員重復上山則須透過元老關係，方能認可的。筆者據內幕探悉，由於「陳爽」當年非由會方「飛他」，且「陳爽」體育道德頗佳，因此各元老表示重予錄用，並無所謂，而事實「統帥部」亦鑑於目前兵源不足，在調整實力上，認爲將來出戰，劉錦培與梁金耀同時上陣，弱點尚多，有了「陳爽」三間綫，之破壞力是比較加強，據悉：至昨天「陳爽」已登山向主帥洗雅各之前，順利簽字加盟了，盛傳許久說「陳爽」選上加山宿舍之事，昨午始告實現。（尼克）

圈中提綱

日前南華南小將盧松江與李德熾下山投効元朗時，馬上曾在加山軍營另集全體球員分別對過一次「介口」，經該會全體留將疑留後，然異已派起防禦工事了。及至本週二便召集體球員返山舉行簽字手續，在正副主任洗雅各及許均主持下，果然順利進行。每一球員都只耗時一分鐘，便已辦妥。球員名單中除雖港參加亞運代表「國腳」遠征者，即郭錦洪、莫振華、郭有、劉協濤、何祥友旅澳門外，其餘留港之劉建中、羅桂生、梁金耀、劉節培、蘇文晉、黃志強六人均已歸隊簽紙。又南華「統帥部」已深謀遠慮，鑒於該隊下之「肥油」何祥友同「牛仔」莫振華漸趨接近退休之年，如該另自培育一批新血，使兵源和能源源後繼補充，以免下屆改腦筋向外求，而「買貨」貨荒塲，所以現經實施羅致較有前途的「新血」，交由飽受賢悉心訓導，而飽歷這個怪傑，衆所週知，每屆組班都必毋需參與動態簽紙，實與內定効忠母會的了，所以有人說，若要「阿飽」簽紙，那時則當宣告爲「大吉利是」時候了。換言之，「阿抽」當必是不妥或受傷，始迫得有因此，「統帥部」認爲委任「阿飽」做一份助教職，是適宜不過的事。查最近南華羅致一班新血相當不錯，其組織實力在目前來看，相信好幾班甲組隊較量起來，可能非它「偈皮」的。

我亞運足球隊
南球和星民聯

【新加坡廿七日路透社電】下半場之兩個快球已使亞運冠軍之中國足球隊，今晚在新加坡之首仗中與新加坡民聯隊以二比二打和。職業防守之新加坡隊於第六分鐘迅速攻入一球，致使亞運冠軍隊爲之大吃一驚，彼等於上半場大部份時客隊進攻時，雖然保密集防務，主隊於第六十一分鐘襲入一間接自由球，惟一分鐘後，客隊右攻張志華攻入一球，又一分鐘後，左中衛黃文偉射入一球。



今年代表本港出席第四屆亞運跳水比賽的劉志航，向板背跳入水姿勢。

泳壇什寫
跳水運動滄桑
邁進

我們在游泳季節，最令人嚮往的一項水上運動玩意，可說是花式跳水了，這玩意原是一項極富娛樂性的水上運動，同時也是一種鍛鍊膽量、智慧、信心、耐勞有益身心的機巧運動。當你在霎眼間極短促的時間內，翻騰飛躍於空中，完成各種複雜而又困難的機巧動作，實在不是一件容易的事情，必須將你的胆量，智慧與身體各部份的力量溶滙成一體，始能控制于空間，做成一個美妙動作的表演。墨西哥跳水名將卡比拉（P.J.CAPILLA）（十五屆世運高台跳水亞軍，十六屆世運高台跳水皇座）說得好：「一個優秀的跳水專家，從沒有滿足過他自己所表演跳出的姿式。」因爲人體究竟並不像機械般地完整無瑕，因此跳水選手的追求至完至美的境地，是永無止境的。

回顧本港三十多年來曾先後有過兩次世界跳水冠軍蒞臨表演，一次是遠在戰前一九三二年第十屆世運會十公尺高台跳水冠軍史密夫（H. Smith）環遊世界各地表演，曾在港、穗兩地獻技，當時他還自攜跳板來臨，抵港後，在北角華人游泳場表演，本港泳迷嘆爲觀止，繼赴羊城東山水上體育會表演，是日臨場參觀泳迷逾二千人，廣州跳水名將任孟雄（綽號鬼王），郭泳鴻（祥）亦陪同史氏出場表演，博得四座如雷掌聲。另一回是近年的事，那是八年（一九五四年）前遠東十四、十五兩屆世運會十公尺高台花式跳水冠軍美籍韓國人李森美醫生，在港作示範表演達六、七次之多，李氏跳技的精湛美妙，使港島人士更嘆爲觀止，他無論在任何彈力的跳板，都能適應和順利跳出美妙的姿式，與二次大戰前的史密夫之須要自備跳板，又更進一步矣。

在花式跳水運動，正式列入世運大會中作爲競技項目，迄今已具有近五十餘載悠久歷史，遠在一九○四年第三屆奧運大會開始設男子跳板花式跳水比賽，女子組則于一九一二年第五屆奧會，歷年來世運花式跳水戰績以美國爲最輝煌，德國、瑞典、英國等次之。近年則南美墨西哥亦好手輩出，堪與美國互爭雄長。

本港男子跳水選手參加公開跳水比賽，始於二次大戰前歷屆廣東全省水上運動會競技，當時本港各泳會均有派出花式跳水選手參加，香港華人游泳會還有一位女子跳水選手伍舜英，乃本港唯一的跳水女將，當時她已有胆量在十公尺高台作各種花式的嘗試，開本港女子花式跳水的先河。

一九三五年第六屆全國運動會舉行于上海，本港代表黃錫濱在大會中僅敗於我國跳水名宿許清射，名列亞軍，迄戰後一九四八年七屆全運會舉行於滬市，港方未派跳水代表出席，由海軍跳手楊德與譚標，馬華譚慶仁列亞軍，廣州代表古家駒名列第五席，迄一九五四年第二屆亞運舉行于菲島馬尼拉市，本港派出陳衍珊、黃錫濱兩人參加三公尺板花式跳水賽，結果因技遜日、印跳手一籌，未能上名。嗣後本港跳水選手則沒有參加過國際性的競技。

去年香港游泳總會和華泳聯會主辦的全港公開和華人公開花式跳水九項錦標賽，南華跳手劉志航、伍全、女將黃燮分別囊括了五項錦標，南華戴振雄、盧振宗則新秀分取了四項冠軍。香港的跳水運動，雖然已具有近卅餘年的悠久歷史，但爲了設備簡陋和缺乏指導人材，直至現在，本港的跳水運動，還在幼稚期中呢！同時去年華泳聯會跳水小組會舉行一項大規模的嘗試，首次舉行男子高級組十公尺高台花式跳水賽，依世運會的規定，是要員跳十個花式的，但環顧本港的跳水選手直至現在，還沒有一個代表能跳出十個花式的，要會唯有適應本港水準，祇跳三個花式（兩自選式，一個規定式）演出結果，還算滿意，幸運會短小精幹的伍全奪標。

踏上了今年的游泳會，游泳總會跳水小組主委地亞，更熱心積極訓練年輕跳手劉志航，並資助其代表本港參加下月在耶加達舉行的第四屆亞運三公尺板花式跳水賽，他在三公尺板已能跳出十個花式，已能達參加競賽水準，最後我更希望小劉在亞運場上能從日本、以色列等亞洲第一流花式跳水健兒學習和觀摩到優越的跳技，使香港的花式跳水水準，能百尺竿頭更進一步。

校際泳結束
新法連捷三組冠軍

中華游泳聯會主辦之校際游泳比賽，昨日下午七時繼續在維多利亞政府池舉行最後決賽，由于各校的健兒雲集，收穫成績美滿。昨日又有一項是破大會紀錄的，男子初級二百公尺四人四式接力，以二分四十三秒八刷新大會新紀錄。團體方面新法共獲三組最爲出色，洋女聖佐治獲得女子甲組的團體冠軍，本屆校際泳賽至此亦宣告圓滿結束，計共有三個破大會紀錄，並即舉行頒獎禮，總積分如下：

（團體總分）

男子高級組：㊀新法七十二分，㊁拔萃六十二分，㊂聖佐治四十一分。

男子初級組：㊀新法七十六分，㊁聖佐治卅五分，㊂佐治五校二十分。

女子組初級組：㊀嘗法六十三分，㊁聖佐治卅九分，㊂瑪利諾廿分。

女子高級甲組：㊀聖佐治四十五分，㊁瑪利諾卅分，㊂漢華七分。

圈中人語
組軍近完成階段
目前祇有五個隊
傑志抱負大實際尚無人

自從足球總會提早於週一發出球員註冊紙之後，各會加緊組軍，比較有名氣的球員，除了正在南遊的「國腳」之外，其餘留港的大部份都已簽了紙，祇至現在，還未簽紙而要身未明的祇有楊偉縚、楊偉榮。據說光華公佈林錦榮與梁偉雄已經簽紙加盟亦屬不確，林、梁兩人實在仍未簽紙。

大致上組軍已接近完成的巡會，已有南華、光華、巴士、元朗、東昇。其餘愉園、傑志雖已簽了一部球員，但仍然在拉角中。

傑志內閣採取大堆頭政策，能夠出水的人多得很，所謂一呼即集，所以，傑志組軍的軍費實在不成問題，加以「新統帥」梁德顯對足球甚感興趣，出錢出力，下屆傑志無疑問是「十萬大軍」。

由於傑志新閣財雄勢大，他們擬定的股份要與南華比美，有爭奪錦標的本錢。傑志下屆「六萬大軍」的陣容是：守門員黃兆和，後衛駱德與、梁錦洪，中衛陳耀洪、劉添、黃文偉，前鋒楊偉縚、羅國泰、楊偉業、姚卓然、梁偉雄。以上的十一個位置，除了左後衛梁錦洪技術稍差而名氣較次之外，其餘十人都是「五星上將」，實力不會弱過其他的巨型班，成爲下屆南傑爭霸之局。迄今爲止，傑志甲組球員已經簽紙的祇有黃兆和、梁錦洪兩人。其餘陳耀洪、劉添、黃文偉、羅國泰、姚卓然現正隨同中華民國參加亞運足球隊南遊，要到九月中旬返港後始能簽紙，但留港的駱德與、楊偉縚、楊偉業及梁偉雄四人，傑志拉角進行未見順利，仍要傷腦筋。駱德與一方面向愉園首腦賓關節，一方面答允傑志而又不願太快動筆。駱德與徘徊於愉園與傑志之間，純然是等候將來「國腳」返港，看傑志的班底如何才決定打那一隊。內幕愉園最近簽紙的球員祇係「中鋒」，「路牛」當然選擇巨型班，而傑志雖然有巨型班的腹稿，但簽紙的祇有兩人，班型將來會不會變化未知。所以駱德與到現在還未簽紙傑志。

楊偉縚與楊偉榮兩人也使傑志傷透腦筋，這兩條「鯊魚」已接受了東華「茶餐」，而且簽了球員註冊紙，但楊氏昆仲又對傑志表示：不願與東華一部份球員合拍，過這兩條「鯊魚」決心改投傑志，不過暫時不允動筆，要等候姚卓然返港，才作最後決定。此外，傑志拉「蟀」能否成功尚在未知之數。雖然光華「統帥部」正式公佈梁偉雄經已正式簽紙加盟，但傑志不信，認爲是光華的煙幕作用，惟傑志已準備萬一，如果「黑蟀」的已投光華，將物色「李福輝」替補。（騎士）

球迷歌
・天山・

「擬死馬」，學拉馬，與劍花都拋頭去，拉得「大衰」闢闢下，日日爲碗鶏球鋪，李到頭來便係假。「鯊魚」，志氣高，力爭上游求闊職，獲得闊職有腳乳，金尿歲略成佳話，在嚼豬下論價。「鯊魚柴」，想寡柴，重利輕價，決決留，撞定宗官硬如鐵，買閒將槌長遠計，換取金錢汗似血。「大膽來」，是全材，十個位置都可用，作戰英勇最狼胎，波陸未輸去遊埠，波監已滿再發財。「小生棠」，不防猜，坐定粒六有班落，冷氣酒家把身賤，班日根個搵，越對得多越有行。

球場內外
南遊是「養戰」與「爲水」
成績低落無關係
入到亞運不同樣

中國參加亞運足球代表隊，在亞運未揭幕以前到東南亞各地訪問，已經先後結束了西貢和泰國的賽程，每次戰績傳來，都令人大表失望。在西貢比賽了五場，泰國三場，八場比賽裡僅贏了一場，戰績之低劣，令人出乎意料之外，「國腳」在曼谷最後一仗，竟然慘敗於泰國參加亞運代表隊零比四，消息傳至本港，國內人大感詫異，認爲不論從任何角度來看，集中全港精銳的中國參加亞運足球代表隊絕無理由淨負四球之慘。

許多人對於我隊的戰績都感到意外，因爲大家都知道泰國的足球水準比香港還有很大距離，以往本港以一個單位的球隊訪問泰國，也是勝多負少，例如最近曾於季後訪問西貢及曼谷的「七一七」，人材比起「國腳」差了幾度，但「七一七」在曼谷的三場比賽，也能夠一勝兩負，也從未敗到零比四之慘，現在「國腳」征泰竟然無法打開勝利之門，究竟內幕情形如何，現在雖然尚未獲悉，但照一般推測，如果「國腳」在正當的狀態下作戰，不會輸得這麼慘，一定有其他特殊情形。例如球員與球員之間，職員與球員之間鬧情緒，又或者傷疲交併，加上球証過於偏袒，球員無心戀戰，此外，又可能有其他的「盤口」，否則，以港泰實力而論，斷不會淨負四球的。

有人曾替我亞運足球隊解釋這次南遊戰績低劣的原因，指爲：此次「國腳」南遊，對於勝利並不十分重視，祇求不敗於願已足，一方面是因爲兵源不足，一方面要保留實力到耶加達去作亞運足球衛冕戰，盡量避免受傷。

以上的解釋可能對了一半，其實，西貢與泰國的足球水準，近年來有飛躍的進步，他們的球藝並非我們想像中的低落，香港近年來關著門掛起「亞洲足球王國」的招牌，其實，亞洲各國足球已經急起直追，水準已普遍進步，而我們的香港仍是「孤芳自賞」，何況這次「國腳」南遊實有難言之隱呢？戰績那得不低落呢？

不過，如果我們將中國隊這次出征西貢及曼谷的戰績來估計，我隊將來參加亞運表示悲觀，這種看法是不健康的，因爲「國腳」南遊是「練兵」性質，亦附帶「以戰養戰」，爲「水」而戰，我們不能以南遊的成績而斷定我隊參加亞運沒有希望，在印尼亞運場上作戰的心理不同。（騎士）

昨晚校際游泳最後決賽。圖爲男子高級組四百公尺自由式冠軍黃劾國（中）領獎影。（本報記者戊攝）

有聞筆錄
小沈說服楊家將
昨決定効力東華
但要求八月一日再行簽紙

楊偉縚與楊偉業經過前夜與昨天與東華統帥部洽談後，已決定投入東華懷抱，如果這一項成爲事實的話，則東傑的組班同盟，將不會遭遇到破裂，而再做成另一次緊張的拉角潮出現了。

內幕傳出消息：當東華首腦，爲楊氏兄弟既然已簽字東華，何以傑志仍然一再迎其加盟，質問傑志首腦時，傑志首腦絕對否認已知道楊氏兄弟已簽字東華，同時，更說出傑志今次與楊氏兄弟掛介，完全是楊氏兄弟要投効傑志，因爲如果傑志早知道楊氏兄弟已經簽字，則他們當然不會與楊氏兄弟掛介，以免做成會與會之間的不愉快場面，更何況東傑有組班同盟的協議呢？

傑志這樣的撇清，東華首腦乃再追問傑志，現在是否仍然要對楊氏兄弟加盟？傑志首腦即表示：他們決定不再對楊氏兄弟加盟傑志了。

南遊前夕，會同盧昭、蔡星島會找到楊氏兄弟，楊偉縚隨即與沈瑞麟等同車到荷據道沈瑞麟處，來一次決定性談判。

會晤時，質問楊偉縚說：「當日簽字後，你要求將簽字紙押後兩天，才遲入足總，當時，我請你對我信任，將已簽字註冊紙留交我保管，但你卻說要我信任你，這兩張註冊紙交與你保管，兩天後再交還給我，以使將遲入足總，結果，我相信你了，但你卻甩底，叫我如何對得起其他與你同時簽字的兄弟？」這一責難，阿縚無話可說。

同時，沈瑞麟還更將東傑組軍同盟內幕，告訴楊偉縚，並指出：如果傑志誠的羅致他倆兄弟加盟的話，則東華便可能盡法尋同姚、羅、陳効力，這一來，他兩兄弟與姚卓然同隊的希望，亦未必可能達到。同時，沈瑞麟並向阿縚解釋，今屆傑志班底，同事先是得他倆兄弟同意而組成的，而且多數是去屆或前兩屆的袍澤，在個性與合作方面，當然獲得深一步的諒解，因此，沈瑞麟力勸阿縚，不要再三心兩意，本屆決定効力東華，以免東傑一而動全身，使到東傑兩會，因他倆而生惡感，結果，阿縚表示獻後，本屆決定依照小沈的勸告，不再三心兩意，決定爲東華効力。不過，希望東華准他倆隨星島征澳返港後，於八月一日再重新簽球員註冊紙。小沈對這一要求，亦表示同意，然後大家到大同三樓作午茶叙，在大同三樓，小沈對東華各首腦表示：楊氏兄弟加盟，決組保不成問題，並決定於八月一日再簽。

東華爲求本屆在聯賽中，有良好的戰果，決定租宿舍，以便各球員集合訓練，下午小沈與吳偉文等，親自到大坑沙街勝宿舍，並定下月一日遷入，且已落定，隨即開始集訓。（羅通）

球人球事
顏振成并非收山
患散光最大原因

△「大能」鄭榮根在警察隊中，已成爲後衛大將之一了。「細能」顏振成在警察隊中，[illegible]……來他是爲目力所影響，比賽不久便會頭暈目眩，據檢查後才知是患散光。爲此，有醫師配戴了眼鏡，而經過一個時間訓練，是可能繼續比賽的。

球運滯蒙莫須有
利國偉還等機會

△「花狗」利國偉，現在雖未察上「大牌」之列，可是他卻給知波的人，多數認爲是個中堅不可多得的人材，因他身高腳長，作戰勇敢驃健，頭球也相當漂亮，原應是早就紮起的，不過，他的球運阻滯多波浪，一波剛平而一波又起，上季末被謠言攻勢所累，他受到的損害很大，至今還未落班，可能與此有關。但沒有直接證據，他可能被「莫須有」三字所挖呢。他近來一度與吳偉文在花都夜總會傾談，但否認是談落班事，還在等候機會。（一足）

體壇屠王
・碧海・

叔父們、大哥們、寡人們，小姐文。你有你打算，各奔各前程。臉皮白帶必腳軟，目力欠佳會頭暈。拉人或放人，你我查查問問；討價待還價，大家嚼嚼停停。

巨型班投資圖

林重傑

香港泳壇
總幹事有才能
主席卻有大權
且看某聯會今後如何改進

十室之邑，必有忠信，聯會中的委員，亦有講求真理公私分明者，故每次開會，正義的呼聲，還於席上，此種呼聲，多是抨擊主席措施不當，以博斥反對委員態度抗議於席上，雖然反對不能成案，但是將小實暴露無遺，等委員，屢次反對不能成案，由於主席得到極不利時，提出付表決，人多欺人少，主席羅此少數服從多數，反對者無所施其技，不過此等正義委員，以百折不撓精神，明知應不過主席人多勢衆，乘讓嚥吓佢都好，使其仍存有多少忌憚，太不合情理者，做來不敢太過露骨，關於奇怪之有趣事情，全在會議席上提出者，會議因無記者參加，而報章所載，又爲該會總幹事所發，自己發稿，給與通訊社轉發各報，當然說好聽，此爲上任主席及總幹事上任新措施，所謂新措施，不希望有記者出席，免作暴露其短處，是故上屆發給各報通知開會的信件，多在開會後才收到，其後有記者向執委質詢，所得答覆，全皆某某時發出，郵局太忙，派信派得太遲，今後我加改善，可是所謂改善，就是在開會前一二小時收到，但記者們日間派出外間探訪，及至返社，才知開會時間已過，記者們亦不去參加，也不去採訪，有時遇見員知記者友善者，知開會日期，即到探訪一次，有一次有記者×章，無意中碰到開會，當然也採訪此事，會畢，×章正要退席回去，主席即語×章，現在開完會由會方請吃，下次會議，亦請出席，不過，希望除你出席之外，最多叫多一個半個到來，以免人太多動用太多公款，×章一世人封衣足食，一聽主席此番話，立即告退，不領盛情，×章但話，唔通我唔來開會無飯吃乎，故去年×聯會消息，雖然蟬聯，但換了總幹事，新任總幹事有才幹能力，對會務極豐富，由於去過花旗大學，眼界大，故此不同上任之人。

且說本年度改選後執委會議，×席上提議，請主席報告去年收支，及本屆預算案，主席謂本人早有預算，但無人知聽，執委曰：咁又唔對，因爲你在外邊收的錢在執委席上說，主席即謂，×聯會是公開的，不容一二人托住，×總幹事即謂主席之言不合，預算案應在執委會公佈，並應紀錄在案，×總幹事幫理不幫親，果然主席答應下次會議公佈。

執委又詢主席，去屆委會一切宜傳消息極少刊載，何故與輿論界如此隔膜，主席無以完其說，還卒×總幹事解答，是謂可能報紙沒有篇幅，而致不能刊出，今後應多與報界聯絡，以免隔膜。

雖然總幹事深明世故，但是大權在主席手中，也奈何不了主席，不過好的總幹事總比壞的總幹事爲佳，由於總幹事實權在握，多少能影響主席也。（翻江鼠）

本報特寫
亞運的前瞻後顧

第四屆亞運會開幕期，距今只有廿餘日，所有參加國家的運動員，均在加緊集訓中。對於別一國家的期望怎樣，我們暫且不談。我們是具有國家民族思想的，也當然首先關心中華民國所參加的各種項目之成就如何？我們早已知道游泳、籃球都不參賽，乒乓都有問題，我們抱有最大希望的，還是足球一項，與十項運動，如果楊傳廣在十項之中，個選二三項參加的，也是極有冠軍希望的。大體上計算，在這一屆亞運會中，我們不能佔得優勢，從足球隊最近在泰越的戰績來看，樂觀中仍時感惶駭，最令人有信心的，到底是楊傳廣的技能。

至於第三屆的亞運，我們的收獲怎樣呢？我們爲什麼就心這一屆會不及上屆之佳呢？筆者雖然費花一些時間去檢閱上屆的最佳收獲給予讀者將來作爲一個比較，雖然屬於歷史的故事，也可引起吾人對亞運觀察的興趣，同時更可以引起人們的研究。

上屆個人中獲得金牌獎的，有五人：楊傳廣、李國定、張鑼普、蔡成福、高武明。

楊傳廣的十項冠軍，總分是七〇一分，勝亞軍的香月清道一一三三分。

李國定在乒乓單打中，強挫香港之薛緒初，日本之田中利明（曾有世界冠軍榮銜）及成田靜司（全日冠軍），并在決賽時以直落三局鏖倒悍將田舍輔而獲得金牌。

蔡成福參加四百尺中欄，以五十二秒四獲得冠軍，并刷新大會紀錄，亦獲金牌。

張鑼普參加拳擊賽，於中量級決賽時，擊敗印度選手，榮獲東京，亦獲得金牌。

高武明係旅菲華僑，以三百八十公斤，獲得中量級舉重冠軍，伊朗選手所舉重量與高武明相等，但高體重較輕，高乃贏得金牌獎。

團體獲得金牌的就是足球隊，當時我足球隊第一戰以二比一勝馬來亞，第二戰以三比一挫巴基斯坦，第三戰以二比〇淘汰印尼，第四戰以一比〇淘汰印尼，第五戰以三比二取韓國，即五戰五捷，蟬聯冠軍。

這一屆的足球賽，到了最後一仗，十分驚險，對印尼即將決賽，印尼隊仿照我國對蘇俄世運初賽淘汰蘇俄的戰略與我對抗，純採守勢，上半場各無入球。下半場，我隊採用猛攻，至六十五分鐘，左翼莫振華傳中，周少雄衝入，頭頂破網，遂以一比〇獲捷，贏來非常艱險。

最後與韓隊決賽，韓國士氣頗盛，處處見到拚搏精神，我隊於上半場先失一球，僅以十人應戰，一輪攻勢之下，連入兩球，但屆居下風。下半場，更有一人受傷，但李文給韓隊扳和。於是加時再賽，戰至最後十分鐘，姚卓然得球傳中，黃志強從右邊搏命衝出，奮不顧身的頂球入網，於是後，我隊聲威大振。

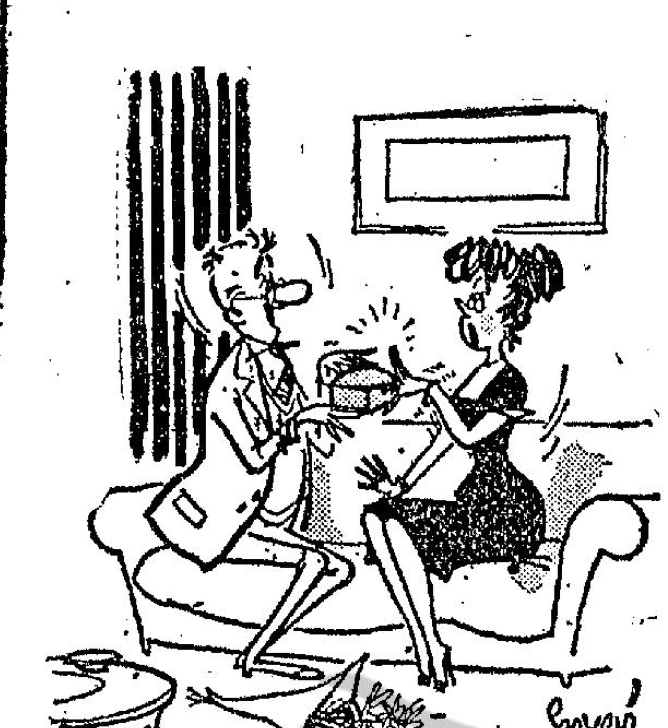
當時，這種拚搏精神輪波的韓隊，也給予之欽佩，其除各參加隊伍，也認爲中國隊技術最佳，蟬聯冠軍是非常合理。可是到了今屆，我隊隊員年齡漸高，氣力似有隔係，要奪三屆冠軍，事實比前更爲艱辛了，另外最可惜的，我們的足球健將如賈志軍、唐雪舫、鮑景光、侯劍平、甚至陳鎮列都告退役，新血雖已大增，老練似不及以往者，似屬堪虞之事。（高參）

圖由右至左李國定、張鑼普、蔡成福、楊傳廣、高武明。

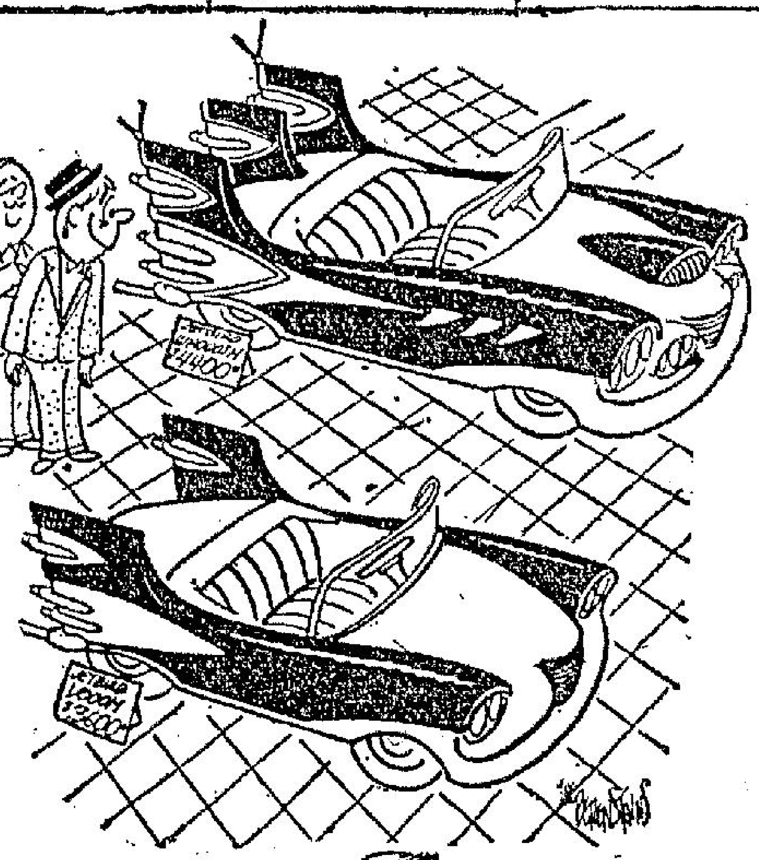
⇧忘形。

消閒漫畫選

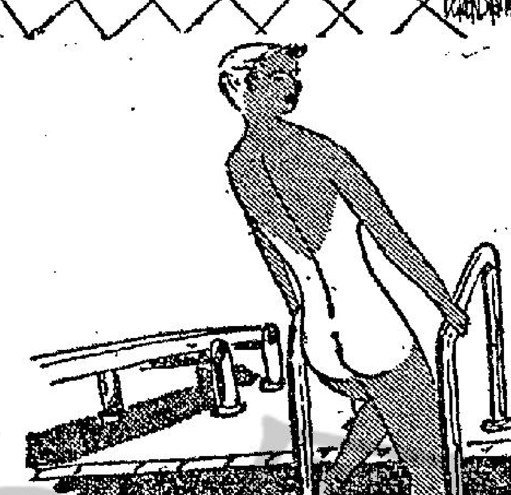
⇨蜜月第一課。



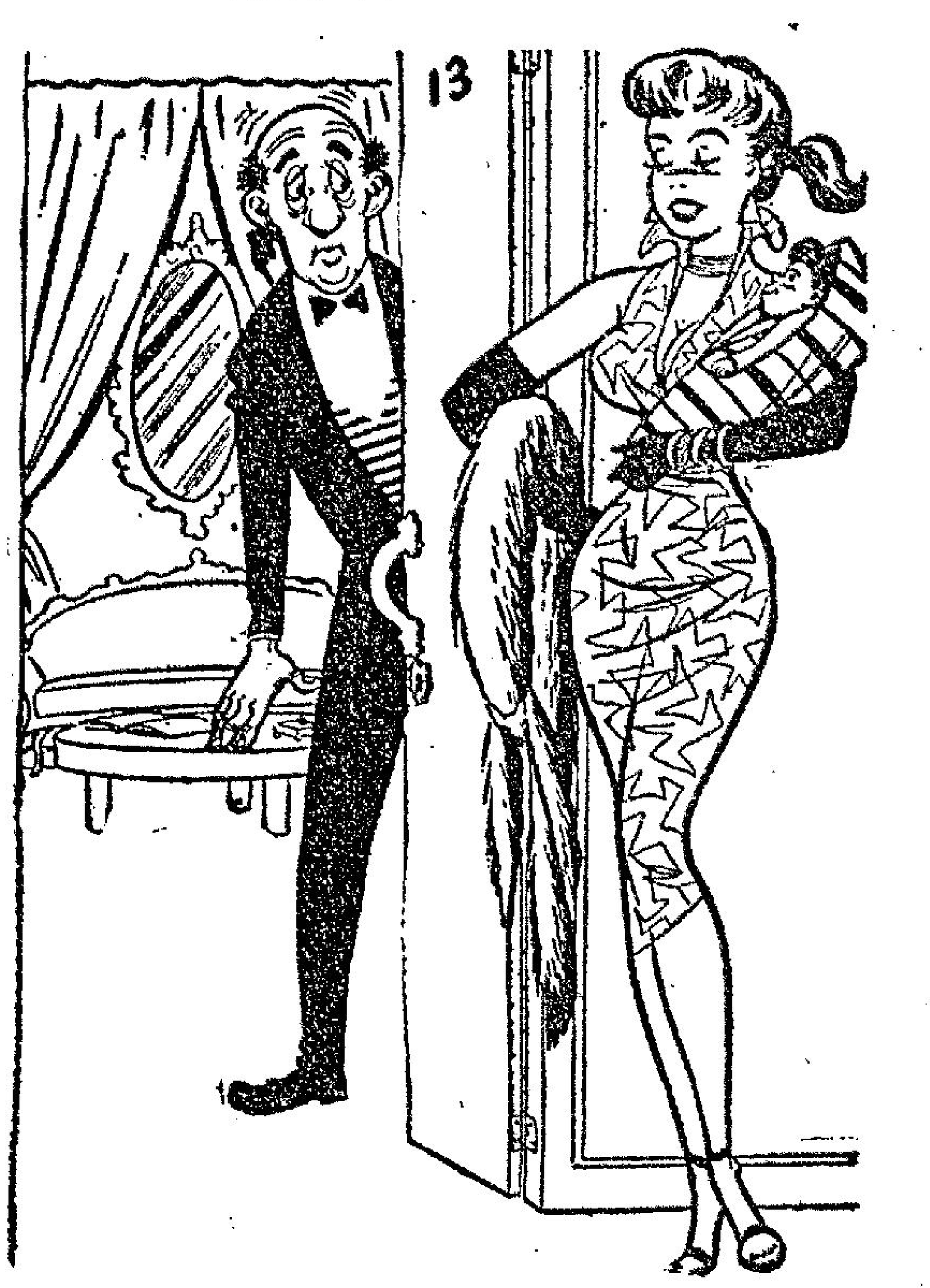
⇦這個比鮮花有意思得多了！



⇨高價錢的道理在此。



⇦彼美人兮，在水之湄。



⇨未來派的手袋新設計。

娛樂世界

奮鬥了十幾年後
佐治查克里斯抬頭

·東尼·

當佐治查克里斯，住在倫敦的旅館中，突然，電話鈴響了，這個電話是由紐約打來的，而且，打電話來的是一個女人，她說：「佐治，恭喜你，他們決定請你在「西區故事」中演巴納杜那個角色。」之後，電話掛上了，對於這個電話，非但沒有給他帶來歡樂，反之，卻使他感到失望，原因是他要的角色是里夫，而在事實上，他現在倫敦的舞台上所演的，也正是里夫這個角色啊。

雖然說，他的心裡面感到失望，然而，他還是接納了「西區故事」中演出的合約，三個禮拜之後，他便回到了好萊塢，並且開始演這個戲了。

他的經紀人對他說：「佐治，不要忘記，他們能夠請你在片中演出巴納杜這個角色，對你來說，並不是一件壞的事情，當然，你過去所演的里夫這個角色，是一個大的主角。不過，現在演巴納杜也不錯，因為這對你來說，仍然是一個禮物啊。」

可是，就佐治來說，里夫是美國人，而他也是美國人，叫他來演美國人，當然是一點問題也沒有的，然而，巴納杜是一個波多黎科的人啊。

為了這個問題，他曾經到紐約的西區去看過，去看那些人到底是在怎樣的情形下生活。結果，他看到了這些波多黎科人的老老少少的生活面目。

由於他去研究波多黎科人的生活情況，他回想到他童年的時候，聽他的祖父講述故事的情形。他們本來是祖籍土耳其一帶的人。

本來，當他的祖父在土耳其的時候，他是一個有錢的人，可是，當這位先生到了美國後，他卻便要以煮糖為生了。這一事，不打緊，他的全家，便要幫助這位老人做煮糖的工作，生活之苦，當然是可以想見的。

後來，當他到了三歲的時候，他的父親將他自己的一家，離開了祖父的家庭，在外邊另外建立小家庭，可是，當他到了讀書的階段，他們這一家人，卻又恢復住在一起了。

由於生活的問題，他們不安定，那是可以想像的事，因此，佐治自小便常常要將學校轉來轉去，由於他害羞，再加上那些同學頑皮，常常愛拿他來取笑，因此，他對於這些同學，簡直是恨得不得了。

可是，後來當他讀到中學的時候，在學校中，他卻變成了一個極受歡迎的學生。

在那個時候，他就能夠唱歌，同時，他的跳舞的技能也相當不錯。

所以，當他還是一個小孩子的時候，他便希望自己能夠成為明星，他便準備在娛樂事業中找飯吃，可是，現在想起了這些過去的事情，他卻如置身在夢裡面。

在那個時候，他為了要達到夢想，便身到了紐約，他所賺到的錢，也是僅僅可以吃飯而已，在那個階段，他連請女朋友及出去玩玩的錢都沒有。

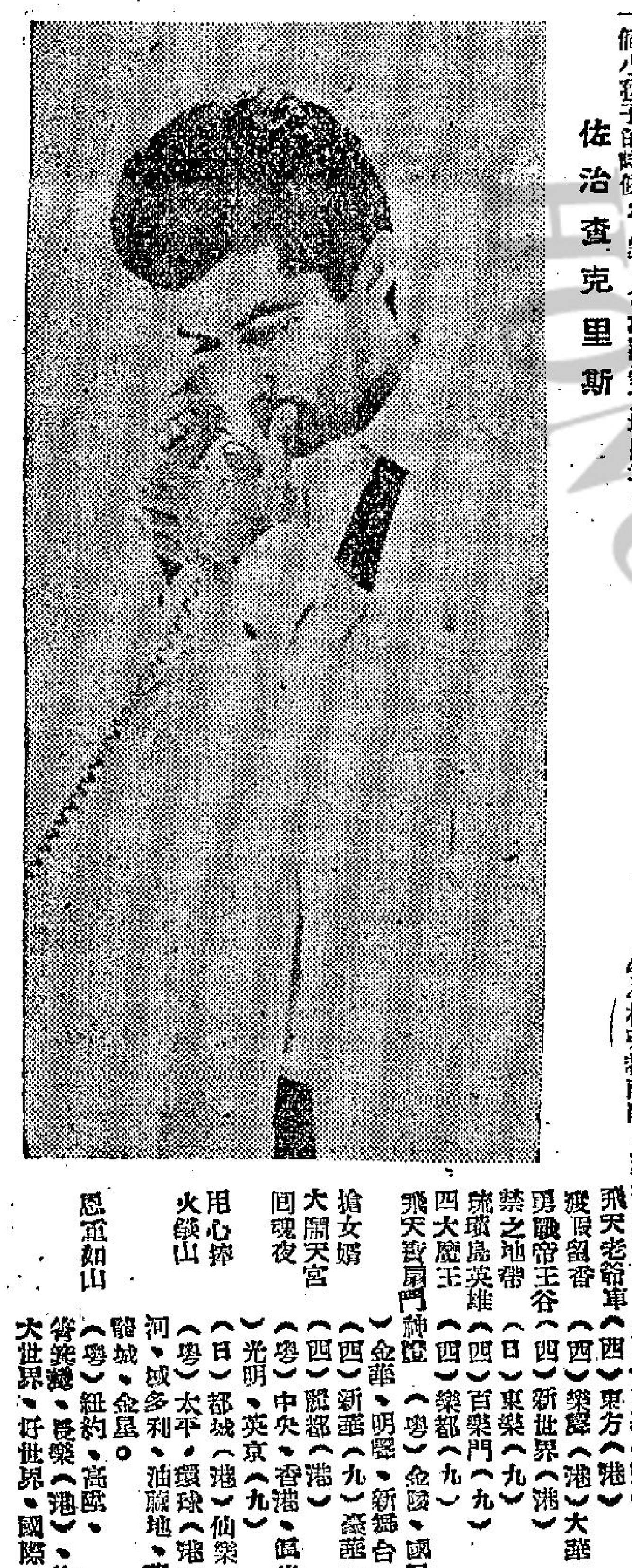
他說：「那個時候，我簡直是痛苦到了極點，我沒有錢，我需要想辦法向我的父母去找錢用。」

後來，在「大團圓」那個戲中，他總算是得到了一個小的角色，然而，這並不能為他帶來幸運，仍然是因為他們過的非常不安定的生活。

由於想到了過去，他們覺得自己和「西區故事」中的那個巴納杜有點像，甚於這個緣故，他們是願意接納這個角色了，因為有了相同的經驗，他是更容易及更成功的演好這個戲啊。

現在他因為演了巴納杜這個角色，而被選為最佳的男配角，由這一點來說，當初如果不接納這個角色，那麼，他又怎麼可能會有今日的成功呢，現在，他的事業是走上了成功之途。

佐治查克里斯與烈打米蘭奴在首映禮中的鏡頭。



佐治查克里斯

「怪醫魔影」恐怖動人

近年來，好萊塢的恐怖片，已轉了新路向，不復單純以殭屍、血的渲染、醜惡的面目等表面形象來嚇人。編劇和導演，開始以打擊心臟的心理意識形態來收到恐怖的效果。

舉一個例來說，去年「觸目驚心」一片，就是這類型恐怖片的表表者。這部片的導演是「緊張大師」希治閣，編劇則是羅拔布魯克。以該片的成就來說，希治閣的功勞固不可沒，羅拔布魯克編劇技巧更值得大書特讚。

而事實上，羅拔布魯克在編劇的地位，目前已不下於希治閣之在導演界中的地位。

最近又快要有一部他担任編劇的新片，片名是「怪醫魔影」。該片演員表，包括「古屋怪屍案」的姬莉絲鍾絲，「法網情絲」的丹奧哈利，都是善於演劇的影壇瑰寶。

姬莉絲鍾絲的片中飾一個有多重性格，幻想力極豐的神經病患者，丹奧哈利飾心理病醫生，而且在片中一人扮兩角。由此可知兩人的角色多麼重。該片與「觸目驚心」一樣，終場前十三分鐘，不准觀眾入場出場。

夜遊指南

香港區

△大會堂餐廳夜總會：十一時麥基歌舞團演出，賓尼大樂隊伴奏。

△建國夜總會：十時卅分由歌倫士男女表演攣會舞步。一時十五分由尼羅河妖姬蘇娜與邦高鼓王佐治合演肚皮艷舞，菲籍歌星天娜獻歌，菲籍比·山士樂隊伴奏，法國樂師安特拉與佐治曼演奏。

△藍天夜總會：十一時由李國子歌舞團演出。一時由雷卡兄弟表演歌舞，菲籍歌星歌拉·瑪德莉獻歌，菲籍班尼樂隊伴奏。

△月宮夜總會：十時一刻由美國女郎潘達麗表演豔舞，一時由史釗域男聲女歌舞演出。江玲，菲籍歌星仙杜拉獻歌，菲籍佛力卡彼得樂隊伴奏。

△麗宮夜總會：九時四十五分由阿倫士男女表演攣會舞步，一時由寶寶藝術歌舞團表演，菲籍歌星森美加度，西班牙電視女星康次坦獻歌，菲籍七人樂隊伴奏。

△新都城夜總會：十時十分由李國子歌舞團演出，一時由抗手大王表演，菲籍羅利與三怪會唱團，九人聯合樂隊伴奏，桃麗施獻歌。

九龍區

△樂宮樓夜總會：十二時由歐倫士男女表演攣會舞步演出，一時一刻由于家班七小福表演技藝，菲籍歌人杜莉都獻歌，菲籍羅班樂隊伴奏。

△香檳夜總會：十時三刻由麥加歌舞團演出。一時正斯巴小姐表演豔舞。鋼琴，李璇揚，許艷秋獻歌，菲籍勞迪樂隊伴奏。

△漢宮夜總會：十一時雷卡兄弟表演歌舞，一時由李國子歌舞團演出，迪臣·山度士獻歌，菲籍施霖樂隊伴奏，西班牙MGM合唱團演唱。

△美麗華夜總會：九時四十五分和十一時表演中國民間歌舞技藝，鄔麗古典樂隊伴奏。張露獻歌，菲籍菲拉樂隊伴奏。

△金漢夜總會：十時一刻由于家班七小福表演技藝，一時正西班牙歌舞團，菲籍歌星嘉露·柏亞妮獻歌，菲島天奴樂隊伴奏，溫森五人樂隊。

△新雅夜總會：十時三刻由西班牙歌舞團表演。一時一刻由古班娜小姐跳豔舞。菲籍歌星露絲獻歌，意大利油瑪爾樂隊，菲籍莎利與樂隊伴奏。

郊外區

沙田夜總會：菲籍歌星菲羅絲獻歌，菲籍賓蒙迪斯樂隊伴奏。

△麗爾登夜總會：菲打·蘇地亞獻歌，菲籍賓地樂隊伴奏。

新星願向林白學習

李芝安、張慧嫻看過「好奇成糗」，同聲稱讚林翠和白露明的演技，李芝安說：「翠姊的長處在精，露姊的長處在穩。」張慧嫻說：「不止是精而穩，更知道製造氣氛，值得學習。」

「雙劍盟」青霜決勝負

中國歷史上的名劍，不外干將、莫邪、青霜、龍泉之類，這些都是武林中人所喜愛的武器，「雙劍盟」最後的勝負，就決定在一把青霜劍上。

片名暫時無法奉告

尤敏回來以後，影迷信堆滿案頭，大都是問她的新片何時開，片名為何，她只能答覆片子快開拍了，只是片名她還不知道，因為還未分發劇本，謹法奉告。

真刀真槍林翠傷手

林翠因為「金箭盟」打鬥劇烈，以致傷手，近日在家調養，不要以為她失手就是功夫不到家，真刀真槍，普通人簡直要嚇得打抖。

荒谷恩仇記 劇本完成 快將開鏡

邵氏以重金向商業電台購得電影版權的播音小說「荒谷恩仇記」，由蔣偉光負責編導工作，劇本方面已於日昨完成了，籌備俱備，預料日內將可展開拍攝工作。

蔣偉光對編寫「荒谷恩仇記」劇本，可謂全力以赴，他對這個故事深表滿意，認為是不可多得的電影題材。是以他對編寫劇本一事，表現得甚為認真。他當對人說：「這個故事在商業電台一連播送了兩個多月，許多人都耳熟能詳，所以劇本的編寫絕不能馬虎，絕對要忠實負責，要是馬虎從事，將來觀眾看到與原故事大有出入，那就不太像話了。」

由此可見蔣偉光是抱怎麼樣的態度來處理該劇本的。

「荒谷恩仇記」劇本本來於上月初就可完成了的，拖至最近始告完成的原因，一是由於蔣氏工作嚴謹，細心構思，一是由於該故事的電影版權中途發生「爭奪戰」，據說有家電影公司也想取得該電影版權。在電影版權誰屬未定之前，蔣偉光祇有暫時停止了編寫劇本工作。而至邵氏正式與商台簽完合約，他才又開始寫下去，但已拖了不少時間。

睇戲指南

瑞士家庭魯濱孫　(西)娛樂(港)百老匯(九)
海角驚魂　(西)樂宮(九)利舞台(港)
血濺羅馬城　(西)麗斯(九)
玉女痴郎　(西)麗聲(九)皇都、皇后
錦繡華堂　(西)快樂(港)
江山美人　(國)京華(港)
飛天老爺車　(西)東方(港)
渡假留香　(西)樂聲(港)大華(九)
勇戰帝王谷　(西)新世界(港)
禁之地帶　(日)東樂(九)
琉璃島英雄　(西)百樂門(九)
四大魔王　(西)樂都(九)
飛天蝙蝠門神鎗　(粵)金陵、國民(港)、金華、明聖、新舞台(九)
搶女婿　(西)新藝(九)、嘉華(港)
大鬧天宮　(西)麗都(港)
回魂夜　(粵)中央、香港、國光(港)、光明、英京(九)
用心捧　(日)都城(港)、仙樂(九)
火燄山　(粵)太平、環球(港)、北河、域多利、油麻地、華樂、麗城、金星、
恩重如山　(粵)紐約、高陞、普慶、長樂(港)、倫敦、大世界、好世界、國際(九)

「怪醫魔影」中女主角姬莉絲鍾絲欲以色誘令怪醫釋之。

識相知人　部位詳釋（十一）

保樹撰

「兩顴為平僕部，若見赤氣，形如蠶蛹，主徒刑。目忽睛赤，或誤損者，不出十日有喜，男左女右方吉。右目顴下，一日內哭父兄弟長男。從左目顴下，第一是父，次兄弟，次是男。右目頭下宵，哭母，次姊妹，次女，依前斷之。眼似含笑，心裏不良。兩目顴直下，如見白氣，與紅相合而下者，主哭泣，亦主宅內不寧，宜禱祠。若丹砂灑于兩目白下者，宅內必久有陰私奸盜事。目大眉小，中年厄。紫黃氣從印堂直下侵兩目頭，主孕子孫之喜，先看三陽上，有氣是男；後看三陰上，紅氣是女，若見黑白滯之，主子母隔。眼睛頭眼尾，多輕怒。目尾後有穴如粟大，謂之聰明。眼生滯濁，名曰天羅入目，淺主破家，深主失祿，主人亡。目有浮氣，狀心而多食，終必敗。諸位明白，終身無過。男女單目者，謂之桃花殺，常愛色慾。目赤好殺。兩目尾帶奸門，要光淨，如破陷，多奸盜竿事，以子午卯酉歲占之，亦名妻位。」相微論眼：「眼所以生神，是為木星，貴在清淨，秀長分明，白如玉，黑如漆，瞳神細織，鬢耳入鬢者，大貴之相也。短小而明有紫光，時多轉動者，此亦貴而有壽之徵。凡論眼神，清淨光明為細謹；貴暗流露為貧夭。老而論眼，最防治濁，次則帶浮赤絲。大抵眼不欲露，睛不欲赤，白不欲多，黑不欲少，神不欲困，眩不欲反，睛不欲流，合藏有精，擫睛如分明，形似醉熊，而睛露浮光，盜淫好利。而無神，雖言富貴，亦無壽算。上視者多傲，斜視者不正。下視者無神帶紅絲，則財易散。有赤筋則須防官訟。眼頭破缺，田宅敗絕。眼頭露肉，性情剛暴。眼有赤沙，性行險惡。眼尾深低，定損妻子。鷄睛鼠目爲偷盜，蛇眼虎睛主凶狂。三角者深藏毒害。偷視者，亦非良善。眼露四白為半目主夭亡。黑白相混為豬目主凶。若眼睛大露，須防橫死。凡人將發，眼神必光，所謂人有一分精神，即有一分靈祿。胸中正，則眸子瞭焉；胸中不正，則眸子眊焉，此聖人之微言也。」目爲肝竅，瞭神歸腎，白屬肺，肝得血而能視。肝虛則瞼眼昏目。兩目共管六年，三十五至四十歲，眼要黑白分明，如鳳眼龍睛虎鵝八者，皆眼有真光，而神藏不露，黑如漆，白如玉，波長射目，誠露神藏，主有大顯名者。此監察官成也。又有牛眼多壽，孔雀鴛鴦眼亦主富，若蛇蜂羊鼠魚馬鷄猪，火輪四白等，眼赤白紗侵瞳圓，黑白混雜，衆神光大露，昧昧不清，主愚頑凶敗之象，此監察官不成也。——水鏡集。天地之大，託日月爲明，一身之榮，託兩目爲光。日月爲天地萬物，兩目能知萬情。左爲日父象也，右爲月母象也。秀長主近帝，細深長主聰慧性俊。黑如漆能文。圓小短深，其相不善。赤者，主淫慾。睛浮偏視者邪。赤縷男騎者淫。赤痕侵睛，防官事。目赤瞳黃，少六親而又主夭亡。十浮而露睛者夭。短少主愚賤。卓起主性急。偷視主淫蕩。——神相全編。（十九）

孩子攝影的初階

·李門·

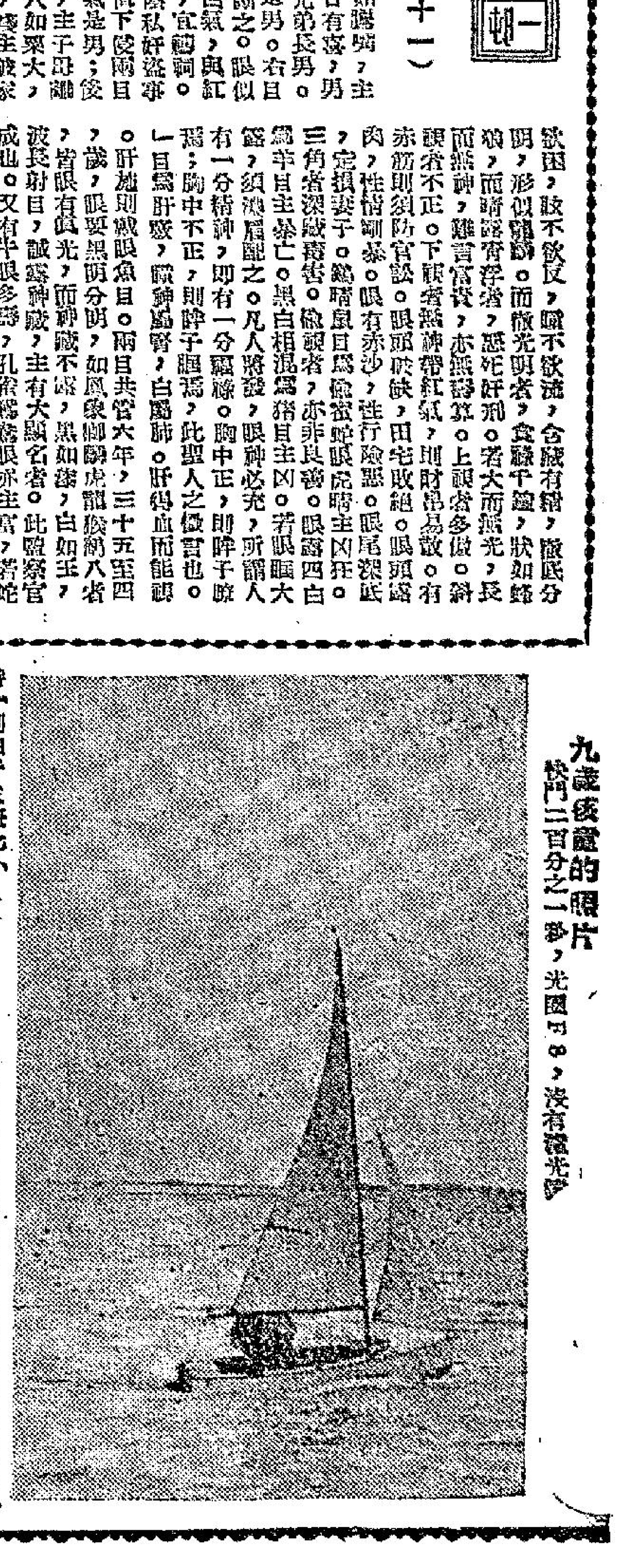
當一個幼年人學習攝影，而父親把祖父的相機給他拍照的時候，是出自一種好意。祖父選用那一個相機，已經拍得很好的照片，但祖父並非在開始即使用那一個相機。曾在攝影會指導幼童的傑克遜，以許多時間解釋攝影的神秘地方。在學習方面來說，這些神秘事跡沒有多大用處。這種方法等於在深水的地方，教導小童習泳。一小部份會學曉游水，但大部還減低的危險了！

在另一方面來說，購買一個最廉價的攝影機給你的幼童學習，也一樣錯誤。多數人都犯這種錯誤。上述兩種方法同樣令人失望及挫折。青年人所用的攝影機，是他的最重要裝備。現在傑克遜講述他怎樣指導他的兒子。

他的兒子大偉年僅九歲。他對攝影感覺興趣，距今已有兩年的時間了。他最初借用父親的相機，但現在他自己已有一個相機了。在本年三月，這個九歲大的孩子曾在學校攝影比賽贏得小童組冠軍。他採用的一個攝影機，是檢司NETTAR，價值僅五英鎊。這個價值是不昂貴的。

這個相機的快門達到二百分之一秒。以前他失敗的最大因素，是相機搖動。假如成年人運用這個相機，同樣有搖動的話，幼童怎樣避免呢？所以傑克遜找尋一個快門較高的攝影機，以使大偉拍到一種不會震動的照片。傑克遜認定二百分之一秒是最低限度的。傑克遜對鏡頭的速度不甚關心。光圈F6.3比傑克遜常用的光圈為小。他經常所用的光圈，是F11或F8，故初學攝影的人，不關心較大的光圈。F4.5或F5.6的良好鏡頭，當比平凡的F2.8鏡頭為佳。

傑克遜指導大偉經常用快門二百分之一秒，不論在多天或夏天都是這樣。他在多天使用HP三菲林，夏天用FP三或亞鐸R一七菲林。他又採用聯米克羅爾顯影，以增加菲林的速度。在夏天，他的基本曝光時間是二百分之一秒，光圈F11，及在鏡頭裝上一個中黃色光濾鏡。在特殊的情形下，他改變光圈，或把濾光鏡除去了。這個小孩子學得很快，並有疑問時，他便要求父親指導，到了現在，他已很少詢問父親了。他進步很快並逐漸有自信心。他要攝影什麼？這是他要判斷的事項。大偉有時詢問



九歲孩童的照片，快門二百分之一秒，光圈F8，沒有濾光鏡。